

معماری شهری و مالکیت فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع

* حمیدرضا آرامی

تاریخ تأیید: ۱۳۹۸/۹/۱۶

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۲/۲۳

** محمود حکمت‌نیا

*** عزیز الله فهیمی

۱۱۵

چکیده

فضای شهری در عصر کنونی عنصری محدود و تمام شدنی است که بهره‌برداری عادلانه از آن، از جمله مسائل نوٹه‌هور در حوزه حقوق معماری و شهرسازی است. یکی از ساختارهای تحقیق پذیری عدالت در فضای شهر، مدیریت و کنترل ساخت و ساز در فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی است. مدیریت این سنج از فضا، متأخر از اثبات مالیت و به تبع آن، شناخت نوع مالکیت آن است. از این رو نوشتار حاضر با ابتداء بر منابع فقهی حقوقی، به این موضوع پرداخت. طبق نتایج این تحقیق، فضای محاذ بر املاک خصوصی، فراتر از حد متعارف ارتفاع، اولاً، مال محسوب می‌شود؛ و از نوع اموال عینی، نه حق یا منفعت. ثانیاً، برخلاف نظریه تابعیت مطلق، خارج از مالکیت مالک زمین تحت آن است. ثالثاً، برخلاف نظریه اتفاق و قوانین تراکم فروشی فعلی شهرداری‌ها، این سنج از فضا در زمرة اموال عمومی و از مصادیق مشترکات محسوب می‌شود؛ و بنا بر اقتضای احکام مشترکات، غیرقبل نقل انتقال، و هرگونه تملک خصوصی است.

واژگان کلیدی: معماری شهری، فضا، حد متعارف، مالکیت، اموال، مشترکات عمومی.

* دانشجوی دکتری معماری اسلامی دانشگاه هنر اصفهان (arami.hamid@yahoo.com)

** استاد پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی (dr.hekmatnia@yahoo.com)

*** دانشیار دانشگاه قم (aziz.fahimi@yahoo.com)

مقدمه

فضا در این نوشتار به معنایِ فضای مستقل از زمین است که در بالا و محاذ بر زمین شهر قرار دارد. البته این فضا در حد عرفی مراد است، همان حدی که در منظر عموم مردم شهر قرار می‌گیرد؛ نه فضای نزدیک به جو یا فراتر از جو زمین که در اسناد بین‌المللی آن را فرامیلیتی می‌دانند. و مقصود از «معماری شهری» نیز، وجه اجتماعی (بیرونی) آثار معماری است که با تصرف و حضور در فضای عمومی شهر، در مواجهه با مردم قرار می‌گیرد؛ که از آن با تعابیری همچون، سیما و منظر شهری استفاده می‌شود.

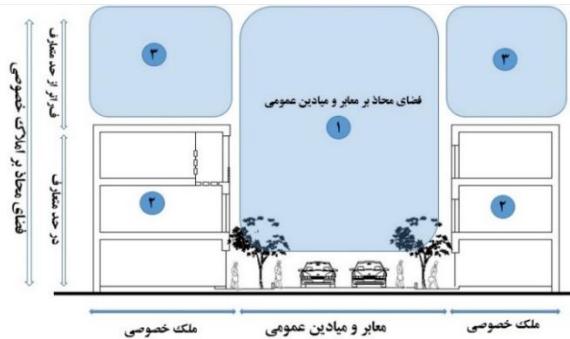
در گذشته مسئله بهره‌برداری عادلانه از فضای شهر به پیچیدگی امروز نبود؛ بنابراین احکام فقهی حقوقی مرتبط با این موضوع، متناسب با اقتصادیات همان زمان تدوین می‌شد. از نظر فقهای متقدم، فضای محاذی زمین تابع عرصه زمین محسوب می‌شد و این فضا تا عنان آسمان در ملکیت مالک زمین تحت آن قرار می‌گرفت. بزرگانی همچون علامه حلی در تذکره (حلی، ۱۴۱۴ق، ج ۱۶، ص ۴۳)، محقق در شرایع (نجفی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۲۴۷)، شهیداول در دروس (مکی عاملی، ۱۴۱۰ق، ج ۳، ص ۳۴۷)، شهید ثانی در مسالک (عاملی، ج ۴، ص ۳۹۸)، و بسیاری دیگر از بزرگان آن زمان، با ابتنا بر دو قاعده مشهور: «من ملک ارضًا ملک فضاهَا إلَى عَنَان السَّمَاءِ وَ قَرَارَهَا إلَى تَخُومِ الْأَرْضِ»^۱ و «الْهَوَاءُ تَابِعٌ لِلْقَرَارِ»^۲ بر تبعیت مطلق فضا از زمین تحتانی خود تأکید می‌کردند؛ و پذیرفته بودند که هر کس مالک زمینی است تا عنان آسمان، مالک فضای محاذ بر آن زمین نیز هست (نجفی راد، ۱۳۹۷، ص ۸۰-۸۵). قانون مدنی ایران نیز که نوعاً بر پایه نظرات مشهور فقهاء بنا شده است، در این مورد با فقهای متقدم هم رأی و موافق است؛ در ماده ۳۸ قانون مدنی آورده شده: «مالکیت زمین مستلزم مالکیت فضای محاذی آن است تا هر کجا بالا رود و همچنین است نسبت به زیر زمین، بالجمله مالک حق هرگونه تصرف در فضا و قرار را دارد مگر آنچه را قانون استثنای کرده باشد». ولی امروزه با توجه به تغییرات زیادی که در الگوی ساخت‌وساز و توسعه عمودی شهرها (مرتفع‌سازی) بوجود آمده، فضای شهر به محل تعارضات و تراحمات حقوق فردی و جمیعی افراد

۱. کسی که مالک زمینی است تا عنان سماء و تخوم ارض هم مالک آن است.
۲. فضا (هوا) تابع ملک تحت خود است.

تبديل شده است. لذا به زعم بعضی از فقهای معاصر، دیدگاه فوق، (تبعیت مطلق فضا از زمین) در شرایط کنونی کارامدی ندارد. به طورمثال، مرحوم نائینی تصریح می‌کند: «اینکه گفته شده هرکس زمینی را مالک شد از اعماق آن تا عنان آسمان را هم مالک است، نه دلیلی برآن اقامه شده و نه عرف آن را می‌پذیرد؛ هرچند ادعای اجماع در این مورد وجود دارد ولی ظاهراً اثبات نشده است» (محمد حسین نائینی؛ کتاب الصلاة؛ ج ۲، ص ۵). مرحوم امام دراین مورد، در پاسخ به نامه شورای نگهبان مورخ، ۱۳۶۶/۸/۲، به صراحة مالکیت فضای محاذ بر ملک خصوصی را در حد متعارف متعلق به مالک می‌داند، و فراتر از آن را در قلمرو مالکیت مالک زمین تحت آن نمی‌داند(خمینی؛ استفتایات، ج ۲، ص ۵۸۷-۵۸۹). سیدابوالقاسم خوئی(خوئی؛ کتاب الخمس؛ ج ۱، ص ۶۰)، سیدعبدالاعلی سبزواری (سبزواری؛ مهذب الاحکام؛ ج ۱۸، ص ۲۰۰)، سیدمحمد شاهروdi (شاهروdi؛ کتاب الخمس؛ ج ۱، ص ۲۶۰)، نیز از جمله فقهائی هستند که بانظر مشابه، به عکس نظریه متقدمین، اعتقاد به محدودیت مالکیت فضای محاذ بر زمین، تا حد متعارف ارتفاع دارند (همان: ص ۱۱۳-۱۲۰). گفتنی است این نوع نگرش، در نظامهای حقوقی دیگر کشورها نیز به چشم می‌خورد. به طور مثال در ماده ۵۵۲ قانون مدنی فرانسه، ماده ۹۰۵ قانون مدنی آلمان، ماده ۸۰۳ قانون مدنی مصر، و مواد ۱۲۰۹ تا ۱۲۱۱ قانون مدنی اتیوپی، ارتفاع فضای محاذ بر زمین، تا حدی در اختیار مالک دانسته شده است که برای او عرفاً مفید باشد(صالحی مازندرانی، میرزائی، ۱۳۹۴، ص ۱۱۵).

بنابر آنچه از منظر فقهای متأخر گذشت، فضای محاذ بر زمین شهر را به لحاظ مالکیت زمین تحتانی آن، به سه بخش عمده می‌توان تقسیم کرد: ۱. فضای محاذ بر معابر، میادین و مکانهای عمومی؛ ۲. فضای محاذ بر املاک خصوصی، در حد متعارف^۱ ارتفاع؛ ۳. فضای محاذ بر املاک خصوصی، فراتر از حد متعارف ارتفاع (تصویر زیر).

۱. حد متعارف ارتفاع، حد و مرزی است که ذیل آن متعلق به مالک زمین تحت آن، و فراتر از آن خارج از مالکیت وی محسوب می‌شود.



در مورد مالکیت سنخ اول و دوم این فضاهای، باتوجه به تصریحاتی مبسوطی که ذیل قاعده تسلیط در منابع فقهی و حقوقی یافت می‌شود، تردیدی وجود ندارد، (سنخ اول متعلق به عموم جامعه و سنخ دوم در

مالکیت خصوصی است). لکن، مالکیت سنخ سوم (فضای فراتر از حد متعارف، محاذ بر املاک خصوصی) به اندازه کافی مورد مدافعت قرار نگرفته؛ از این رو در اینجا به آن پرداخته می‌شود. آنچه به عنوان مسئله اصلی در این نوشتار مورد تمرکز قرار می‌گیرد: «نادیده گرفته شدن ذات اشتراکی این فضا»، و انتقال آن به مالکیت خصوصی در در قالب فروش تراکم، توسط شهرداری‌ها است. البته گفتنی است، مباحث در اینجا در ساحت ترسیم وضعیت مطلوب طرح می‌شود، و تردیدی نیست برای گذار از وضع موجود و دستیابی به وضعیت مطلوب، از دو نکته نباید غفلت کرد، اولاً محدودیت‌ها و شرایط اضطرار وضع موجود درنظر گرفته شود؛ ثانیاً مدل گذار به صورت تدریجی و گام به گام ارائه گردد.

۱. فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی

چنان‌که گذشت، فقها حد ارتفاع برای مالکیت فضای محاذ بر املاک خصوصی را در حد متعارف اعلام کردند. مراجعه به تاریخ عرف‌ستی در معماری و شهرسازی ایران، همواره حکایت از عدم استفاده از الگوهای توسعه عمودی (مرتفع‌سازی) می‌کند. مگر در شرایط خاص و استثنائی نظیر اینه مذهبی که برای شاخص شدن، تعمدًا مرتفع ساخته می‌شده است (رئیسی، ۱۳۹۷، ص ۸۶). امروزه مواردی چون افزایش جمعیت شهرنشینی، پیشرفت تکنولوژی، تأثیر الگوهای غربی، از اهم مواردی است که به نظر

تحقیقان این حوزه^۱، توسعه شهرهای کشور ما را برخلاف عرف سنتی، به سمت توسعه عمودی و مرتفع سازی سوق داد. این فرایند زمانی تشدید شد که در تاریخ ۲۴/۱۰/۶۹، قانونی توسط شورای عالی شهرسازی به عنوان بالاترین مقام تقنین در معماری و شهرسازی، مبنی بر مجوز فروش فضای شهر به منظور تأمین هزینه‌های جاری شهرداری‌ها در قالب فروش تراکم تصویب و اجراء شد. این قانون که تأثیرات زیادی در کاهش کیفیت زندگی شهری گذاشت، تلویحًا حد متعارف ارتفاعی را تثیت می‌کند که ذیل آن حد را، متعلق به مالک زمین، و فراتر از آن را خارج از مالکیت وی محسوب می‌کند. طبیعتاً مالک در حد ارتفاع قانونی خود حق ساخت‌وساز دارد. اما فراتر از آن حد ارتفاعی که خارج از مالکیت وی محسوب می‌شود، اگر قصد ساخت‌وساز دارد باید در قالب خرید تراکم، آن فضا را از شهرداری خریداری کند. این حد ارتفاع که در ادبیات متدالوی شهرسازی اصطلاحاً تراکم ساختمنی نام دارد: منظور، نسبت بین سطح زیربنای ساختمنی به مساحت قطعه زمین است؛ که تحت تأثیر مؤلفه‌هایی چون، اقلیم منطقه، عرض ترافیکی معابر، امکانات شهری، ساختار جمعیتی، و مواردی از این دست محاسبه می‌شود (عزیزی، ۱۳۸۶، ص ۲۳). شورای مذکور، تراکم ساختمنی پایه را در تهران و بقیه شهرستان‌هایی که بالای ۲۰۰ هزار نفر جمعیت داشته باشند، به میزان ۱۲۰ درصد کل مساحت زمین، به شرط ۶۰ درصد سطح اشغال، اعلام می‌کند. این بدین معناست که ارتفاع دو طبقه روی طبقه همکف (سه طبقه از کف زمین و ارتفاع حدود ۱۰ متر) در مناطق عمومی شهر^۲، فضای اختصاصی مالک محسوب می‌شود، و فراتر از آن را در صورت نیاز از شهرداری خریداری کند.

در تحقیق حاضر مراد از حد متعارف ارتفاع، همین ارتفاع حدود ده متر است که از نظر قوانین رایج معماری و شهرسازی، حد ارتفاعی مالکیت فضای محاذ بر املاک خصوصی در شهر را مشخص می‌کند (تصویر شماره ۱)، به نحوی که ذیل این مرز، در

۱. برای مطالعه بیشتر مراجعه شود به: نعمت اللهی، سیمین دخت (۱۳۹۵). بررسی و تحلیل فروش مازاد تراکم ساختمنی نمونه موردی: کوی ولی‌عصر شهرتبریز. نشریه پژوهش و برنامه ریزی شهری، شماره بیست و چهارم، ص ۴۲-۲۳.

۲. در مناطقی که بافت تاریخی باشد یا همچوar بناهای امنیتی باشد، شرایط خاص اعمال می‌شود.

مالکیت و سلط مالک زمین است، آنطور که قانون اجازه دهد از آن فضای بزرگ مند شود؛ و فراتر از آن حد، خارج از مالکیت وی و در زمرة اموال عمومی محسوب می‌شود.

۲. ماهیت فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی

مقصود از ماهیت در اینجا روشن شدن سوالات زیر است: ۱. آیا فضای محاذ بر املاک خصوصی، مستقل از زمین تحت خود، جزو اموال محسوب می‌شود؟ (آیا مال است؟)؛ و اگر پاسخ به این پرسش مثبت است، جزو کدام قسم از انواع اموال محسوب می‌شود؟ (از نوع اموال عینی و خارجی است یا از تبعات زمین و جزء منافع آن محسوب می‌شود و یا اینکه اساساً یک حق اعتباری است؟)؛ ۲. مالکیت این فضای چگونه است؟ (مالک آن کیست؟ اموال عمومی و متعلق به عامه است یا مال خصوصی و متعلق به مالک زمین تحتانی آن است؟)؛ اگر در زمرة اموال عمومی است، مصدق کدام یک از زیرمجموعه‌های اموال عمومی است؟ (انفال است یا مشترکات عمومی؟). بدون تردید هر پاسخی که به سوالات فوق داده شود، احکام مقتضی خاص خود را طلب می‌کند؛ و این امر نقش بسیار تأثیرگذاری در نظام برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری شهری و به تبع نوع معماری شهر، ایفا خواهد کرد. در ذیل، در دو بخش مالیت و مالکیت، در مقام پاسخ به سوالات فوق قرار می‌گیریم.

۲-۱. مالیت فضای محاذ بر املاک خصوصی

پرداختن به این بحث از دو حیث اهمیت دارد: اولاً، تا مالبودن چیزی اثبات نشود، هرگونه بحث حقوقی و مشخص کردن مسؤولیت مدنی در مورد آن ناقص خواهد بود (فهیمی، ۱۳۹۶، ص ۱۱۱)؛ ثانیاً، مشخص کردن مالکیت فضای مزبور، متوقف بر اثبات مالیت آن خواهد بود. لذا در مرحله نخست به تعریف مال، و سپس به نسبت آن با موضوع پرداخته می‌شود.

مال: واژه «مال» از منظر لغت شناسان به معانی: دارائی، هستی، ثروت، جنس، کالا، سرمایه، استعمال می‌شود (اباذری فومنشی، ۱۳۹۲، ص ۶۰۰ / عمید، ۱۳۶۳، ص ۲۱۴۲). از منظر فقهای شیعه تعریف مال نوعاً عرفی است؛ بدین معنا که، اگر چیزی مورد رغبت

عقلاء در عرف قرار گرفت و حاضر بودند بابت آن وجهی پرداخت کنند، آن شیء مال محسوب می‌شود (نجفی راد، ۱۳۹۷، ص ۳۳). به طور مثال، مرحوم امام می‌فرمایند: مال چیزی نیست جز آنچه مورد علاقه و خواست عقلایست و در مقابل آن بها می‌دهند (خمینی، ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۳۷؛ آیت الله خوئی می‌آورند: مال آن چیزی است که انسان از اشیاء بدست می‌آورد و در عرف مالیت امری است انتزاعی، بر اساس آنکه چیزی مورد میل نوعی و ذخیره سازی برای وقت نیاز است و عقلاء در دست یابی به آن رقابت می‌کنند و در مقابل آن پول و امثال آن می‌پردازنند (خوئی؛ ج ۲، ص ۳). از منظر حقوقی نیز، برخی (سید حسن امامی؛ حقوق مدنی، چاپ بیست نهم؛ ص ۲۶) مال را آن چیزی می‌دانند که قابل استفاده بوده و ارزش مبادله اقتصادی و داد و ستد داشته باشد. برخی مال را چیزی گویند که دارای دو شرط اساسی باشد: ۱. مفید باشد و نیازی را برآورده، خواه آن نیاز مادی باشد یا معنوی ۲. قابل اختصاص یافتن به شخص یا ملت معین باشد (ناصرکاتوزیان؛ اموال و مالکیت، نشرمیزان، چاپ سی هشتم، ص ۹). و برخی نیز، مال را آن می‌دانند که در عرف معاوضات، در هر مقطع زمانی بتوان آنرا در معرض معاوضه در آورده؛ در زمان حاضر، منافع، و کار فکری نیز مال محسوب می‌شوند (محاجعفر لنگرودی. وسیط در ترمینولوژی حقوق، ص ۵۹۷). در مجموع آنچه از این نظرات استحصال می‌شود، مقصود از مال آن چیزی است که «اولاً: در عرف دارای ارزش اقتصادی باشد (به شرط عدم منع شرعی یا قانونی)؛ ثانیاً: قابلیت تملک و نقل و انتقال را داشته باشد».

باتوجه به تعریفی که از مال گذشت، در پاسخ به این سؤال که، آیا می‌توان فضای محاذ بر املاک خصوصی در شهر را، مستقل از زمین تحت آن، مصدق مال محسوب کرد؟ (آیا فضای مذکور مال محسوب می‌شود؟) در مقام پاسخ می‌توان اقرار کرد، باتوجه به تصریحاتی که فقهاء و حقوق دانها مبنی بر ارزش اقتصادی در عرف، و قابلیت نقل و انتقال داشتن مال داشتند، شواهدی وجود دارد که امروزه در عرف، فضای مستقل از زمین در شهر، مصدق مال محسوب می‌شود؛ به طوری که از حمایت قوانین نیز برخوردار می‌باشد. در ادامه به چند مورد از اهم این موارد اشاره می‌شود: ۱. امروزه عرفاً و قانوناً، فضای محاذ بر ملک، مستقل از زمین تحتانی خود، در قالب پیش فروش

آپارتمان فروخته می‌شود. خریداران مطابق سندی که اداره اسناد و املاک دریافت می‌کند، مالک محدوده مشخصی از فضا می‌شوند. اگرچه در زمین تحت آن فضا، مشاعاتی برای تردد و دسترسی مالکان فضای محاذ بر آن درنظر گرفته می‌شود؛ ولی قسمتی از فضا با طول، عرض و ارتفاع مشخصی به تملک اختصاصی خریدار در می‌آید. البته این فضا قابل محسوس به‌طور فیزیکی نیست؛ ولی خریدار صرفاً آجر و گچ سیمان و مصالح ساختمانی که بعداز این می‌خواهند آن فضا را بسازند نمی‌خرند؛ بلکه فضای مشخصی را خریداری می‌کنند که اگر به فرض بعداز ساخت ساختمانی مانند زلزله رخ بدهد و آن بنا تخریب شود؛ باز حق مالکیت آن فضا با همان طول و عرض برای خریدار محفوظ می‌ماند. ۲. فضای مذکور قابلیت به ارث گذاشتن دارد، به‌گونه‌ای که بدون منع قانونی بعداً از طرف وارث قابل استیفا و مطالبه است. به‌طور مثال مالک زمینی، بدون هیچ‌گونه ساخت‌وسازی، فضای محاذ بر ملک خود را در قالب اسمی طبقات، میان وراثان تقسیم می‌کند؛ این درحالی است که هیچ ساختمان فریکی وجود ندارد. ۳. شهرداری‌ها این فضا را در قالب تراکم با مجوز قانونی به مالک زمین تحت آن می‌فروشنند. ۴. افزون بر موارد فوق فضای مورد بحث، قابلیت وقف‌کردن دارد. به‌طور مثال مالک زمین می‌تواند بخشی از فضای محاذ بر ملک خویش را وقف کند، به نحوی که طبقه همکف را به‌طور شخصی استفاده کند؛ و طبقه فوقانی را وقف مسجد کند. در اینجا، موقوف صرفاً مصالح ساختمانی نیست، بلکه مکان و فضایی مشخص است که قبل از ساخته شدن حد و حدودش معلوم است. لذا با توجه به مواردی که گذشت؛ می‌توان اقرار کرد: «فضای محاذ بر املاک خصوصی در زمرة اموال قرار دارد (مال محسوب می‌شود)، هرچند این فضا قابل محسوس به‌طور فیزیکی نباشد».

۱ - ۲-۱. نوع مالیت فضای محاذ بر املاک خصوصی (عین، منفعت و یا حق؟)

فقها در تحلیل ماهیت اموال، سه مفهوم عین، منفعت و حق را از هم‌دیگر تفکیک می‌کنند (حکمت‌نیا، ۱۳۹۰، ص ۴۳). لذا با فرض اینکه فضای محاذ بر املاک خصوصی مال محسوب شود؛ این سؤال مطرح می‌شود که آیا این فضا از نوع اموال عینی است؛ یا

نوعی منفعت و حق، محسوب می‌شود؟ ابتدا توضیحاتی در مورد این مفاهیم سه گانه ارائه می‌گردد؛ سپس به نسبت آنها با فضای مذکور پرداخته می‌شود.

اموال عینی: در اصطلاح حقوقی اموالی را گویند که وجود خارجی داشته و با حواس ظاهری قابل ادراک باشد مانند کتاب، ساختمان (کاتوزیان، ۱۳۹۲، ص ۳۷ / هاشمی؛ تقی زاده، ۱۳۹۱، ص ۵۵). در قانون مدنی، از ماده ۳۳۸ تا ۳۵۰، به این اموال اشاره، و اقسام آن را این چنین بیان می‌کند: این اموال گاهی جزئی است که صدق بر کثیر ندارد مانند این کتاب؛ گاهی عین، قابل صدق بر مصاديق متعددی است مانند، خانه وسیع؛ گاهی عین اشتراکی است؛ مانند ثلث یک خانه.

منفعت: حقوق دنان ثمره و فایده‌ای را که به تدریج از عین اموال بدست می‌آید، به طوری که از عین مال به طور محسوسی نمی‌کاهد، را منفعت می‌نامند. این ثمره و فایده گاهی مادی است و پس از جدائی، تبدیل به عین مادی می‌گردد؛ مانند میوه درخت و گاهی غیر مادی است؛ مانند سواری اتومبیل. این بدین معناست که مالک عین مال یک نفر و مالک منافع، شخص دیگری است. به طور مثال وقتی یک منزل مسکونی اجاره می‌شود، عین مال (خانه) متعلق به موجراست، ولی مستأجر منفعت آن مال را برای مدت معلومی خریداری کرده است،^۱ بدون اینکه مالک عین مال باشد، این نوع از منفعت به لحاظ حقوقی مال محسوب می‌شود (هاشمی؛ تقی زاده، ۱۳۹۱، ص ۵۵).

حق: امتیاز یا نفعی است متعلق به افراد؛ که مورد حمایت حاکمیت و قانون قرار می‌گیرد (موحد، ۴۴، ص ۱۳۸۱)؛ مانند حقوقی چون، سرقفلی، حق اشتراک آب و برق، و امثال آن. فقهاء در معنای اصطلاحی حق، معانی مختلفی از جمله: مرتبه‌ای ضعیف از ملکیت، سلطنت، امری اعتباری، اختیار انجام فعل، ارائه داده‌اند (حکمت‌نیا، ۱۳۸۶، ص ۱۲۵). گفتنی است در میان همه این معانی سه شاخص مشترک، اعتباری بودن، قابل اسقاط بودن، و در عرض عین و منفعت بودن، وجود دارد. اما اینکه آیا حق مال است یا نه؟ و آیا می‌تواند در معاملات مورد معاوضه پولی واقع شود، بسته به تعریفی است که از مال می‌شود. اگر عین بودن را در تعریف مال دخیل بدانیم (مانند شیخ انصاری و

آخوند خراسانی) طبعاً حق مال نخواهد بود. اما اگر همانطور که گذشت، ملاک مال بودن را رغبت عقلاً و پرداخت وجه به ازای آن بدانیم، طبعاً بسیاری از حقوقی که دارای ارزش مالی‌اند مال محسوب خواهند شد (نجفی راد، ۱۳۹۷، ص ۴۷).

با این تفاسیر، در جواب این سؤال که، فضای محاذ بر املاک خصوصی، عین مال محسوب می‌شود یا حق و منفعت؟ می‌توان گفت، دو احتمال دوم متفقی است؛ زیرا فضای مذکور خود مستقل‌به تملک درمی‌آید، در واقع مالک، منفعت یا حق و امتیازی را اجاره یا خریداری نمی‌کند، بلکه فضای مشخصی را در غالب اصل مال خریداری و به تملک خصوصی درمی‌آورد. علاوه بر این چنان که بحث شد، فضای مذکور قابل وقف است. در قانون مدنی ایران که بر مبنای نظرات مشهور فقهاء پایه گذاری شده است؛ در مواد ۵۵ و ۵۸، تأکید بر عینی بودن مال وقفی می‌کند.^۱ براین اساس می‌توان اقرار کرد، فضای مذکور عین مال محسوب می‌شود، نه منفعت یا حق، هرچند ظاهراً نامحسوس است؛ ولی مستقل از زمین تحت خود^۲ قابل خرید فروش و واگذاری است.

۲-۲. مالکیت فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی

چنانچه (در مقدمه) گذشت، بر خلاف نظریه تابعیت مطلق^۳، برخی از فقهاء معاصر نظیر: مرحوم امام، آیت‌الله خوئی، سید عبدالاعلی سبزواری، سید محمود شاهروdi، فضای مورد نظر را، در مالکیت مالک زمین تحتانی آن محسوب نمی‌کنند. لذا این سؤال مطرح می‌شود، حال که این فضا از سinx اموال خصوصی محسوب نمی‌شود؛ مصدق کدامیک از انواع مالکیت‌های عمومی است؟ آیا جزو افال، و تحت مالکیت دولت

۱. ماده ۵۵: وقف عبارت است از این که عین مال، حبس و منافع آن تسییل شود. ماده ۵۸: فقط وقف مالی جائز است که با بقای عین بتوان از آن متفع شد.

۲. ابته هیچ فضائی بدون زمین تحتانی قابل تصور نیست، ولی اینجا منظور این است که در عرف رایج می‌توان فضای محاذ بر زمین را واگذار کرد و زمین آن را واگذار نکرد. البته منظور از فضای محاذ، آن مقداری نیست که یک زمین به طور طبیعی برای ساخت و ساز خود نیاز دارد. مثلاً کسی نمی‌تواند فضای زمینی را از ارتفاع یک متري بفروشد، زیرا حداقل برای ساختن ارتفاع یک طبقه باید برای زمین به طور ذاتی درنظر گرفت، و فراتر از آن را می‌توان تا آن ارتفاعی که قوانین شهری برای ساخت و ساز اجازه می‌دهند مورد معامله قرار داد.

۳. فقهاء متقدم (در مقدمه به آن اشاره شده است).

است؟ یا در زمرة مشترکات عمومی، و در مالکیت مشاع عموم مردم می‌باشد؟ و دولت تنها حق نظارت و مدیریت بر آن‌ها را در جهت حسن استفاده به عهده دارد؟ بدون تردید، مصدق هر کدام محسوب شود، مقتضی احکام و قواعد خاصی خواهد بود که در نظام سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی معماری شهر، تأثیر اساسی^۱ خواهد داشت. در ذیل پس از توضیحاتی اجمالی در مورد مفاهیم مربوط، به سؤال فوق پرداخته می‌شود.

۲-۲-۱. مالکیت

مالکیت در لغت به معنای سلط بر چیزی و زمامداری و اختیارداری درباره آن چیز است؛ و از لحاظ اصطلاحی رابطه‌ای است میان مالک و مملوک که در آن حقوق استفاده از منافع مالک به رسمیت شناخته شده است (فهیمی، ۱۳۹۶، ص ۱۰۶). از منظر غالب فقهاء، در نظام حقوقی اسلام، مالکیت به سه قسم، مالکیت خصوصی، مالکیت دولتی، و مالکیت عمومی (مشترکات) طبقه‌بندی می‌شود (کرمی، ۱۳۹۷، ص ۳۸)؛ که به اقتداء، توضیحاتی در مورد هریک ارائه می‌گردد.

الف. مالکیت خصوصی: اشخاص می‌توانند اموالی را به یکی از طرق قانونی تملک کنند، و مطابق ماد ۳۰ قانون مدنی، نسبت به مایملک خود حق همه‌گونه تصرف و انتفاع را داشته باشند، مگر در مواردی که قانون استثنای کرده باشد. این نوع مالکیت در دو ساحت فردی و گروهی مطرح است. در مالکیت فردی یک نفر مالک چیزی است و شریک ندارد، و در مالکیت گروهی، مال به‌طور مشترک به افراد و جمع معینی مربوط می‌شود (عبداللهی، ۱۳۷۱، ص ۱۷).

ب. مالکیت دولتی: مالکیت عمومی به معنای دولتی آن، یعنی مالکیت یک شخص عمومی بر اموال عمومی، آنچه تحت عنوان انفال قرار می‌گیرد. و به نظر اکثر فقهاء این اموال در مالکیت منصب امامت و بعداز آن در مالکیت حکومت اسلامی قرار می‌گیرد (کرمی، ۱۳۹۷، ص ۱۳۹). انفال به لحاظ لغوی جمع «نفل»؛ و به معانی: زیاده، زائد بر اصل، غنیمت، اضافه بر استحقاق، عطا و بخشش، استعمال می‌شود (المحيط، ۱۴۱۴، ق،

۱. به‌طور مثال، فروش تراکم ارتفاع ماذد بر متعارف ارتفاع، توسط شهرداری‌ها، متوقف بر اثبات انفال‌بودن فضای مذکور است.

ج، ص ۳۲۳). آنچه قدر مشترک از معانی فوق حاصل می‌شود، شیء زائد بر اصل، و زیاده بر استحقاق و فزونی را نفل گویند (حبی، نجارزاده، ۵۶، ص ۱۳۸۸). در اولین آیه از سوره مبارکه انفال از این واژه استفاده شده؛ در این آیه خداوند خطاب به پیامبر می‌فرماید: «انفال، از آن خدا و رسول است». البته در این اینجا، اشاره به مالکیت انفال شده، و در مورد مصاديق آن اشاره‌ای وجود ندارد. علامه طباطبائی در تفسیر این آیه می‌فرمایند: انفال زیادی هرچیزیست؛ به همین دلیل نمازهای مستحبی را نافله می‌گویند چون زیاده بر فرضیه است. ایشان مواردی همچون: خرابه‌های متروک، آبادیهای که اهالیش هلاک گردیده‌اند، ماترک کسی که وارث ندارد، اموالی که مالکی از مردم برای آن شناخته نشده باشد، را از جمله مصاديق انفال نام می‌برند (طباطبائی، ۱۳۶۹، ج ۹، ص ۶). صاحب جواهر (جواهرالکلام، ج ۱۶، ص ۱۱۶)، شیخ انصاری (كتاب الخمس، ج ۱، ص ۳۴۷) و مرحوم امام (تحریرالوسیله؛ ج ۲، ص ۱۱۳) نیز، بانتظر مشابه آورده‌اند: انفال اموالی است بدون مالک، که به مقام و منصب نبوت و امامت تعلق دارد، تا در راه مصالح مسلمین صرف نمایند.

ج. مالکیت عمومی یا مشترکات: اموال و ثروت‌هایی است که متعلق به عموم مردم است، نه شخص و یا اشخاص خصوصی. مانند اراضی آباد مفتوحه‌العنوه (عبداللهی، ۱۳۷۱، ص ۱۷). این سنخ از اموال ذاتاً قابل تملک خصوصی نیست؛ ولی استفاده از آن با حفظ اصل، برای همگان مجاز است (نجفی راد، ۱۳۹۷، ص ۱۱۰). علامه حلی (القواعد؛ ج ۲، ص ۲۶۶) مشترکات را در چهار دسته طبقه بندی می‌کند: ۱. اراضی (مانند، آنچه مشعر عبادت است، حریم عمارت، اقطاع و واگذاری امام) ۲. منافع از مشترکات (مانند، راه‌ها، مساجد، موقوفات عمومی نظیر مدارس و پلهای) ۳. معادن (چه سطحی باشد، چه عمیق و محتاج به حفر و استخراج) ۴. آبهای و اقسام آن (مستشاری زاده، ۱۳۸۴، ص ۱۴). شهید ثانی مشترکات عمومی را اموالی می‌داند که اجمالاً همه مردم در آن شریک هستند. ایشان مشترکات را به سه دسته، آبهای، معادن و منافع، طبقه بندی می‌کند؛ و منافع را نیز به شش قسم: مساجد، اماكن مقدسه، مدارس، کاروانسراها، راه‌ها و محل‌های عمومی برای فروش اجناس تقسیم می‌کند (شهید ثانی، ۹۶۶، ج ۷، ص ۱۷۰). شهید صدر در این مورد می‌فرمایند: مشترکات آن دسته از ثروت‌های طبیعی هستند که اسلام

۲-۲. نسبت مالکیت عمومی (مشترکات) و مالکیت دولتی (انفال)

هرچند مدیریت و سیاست گذاری، اموال عمومی (مشترکات) و اموال دولتی^۱ هردو در اختیار حاکم اسلامی است تا در راه مصالح جامعه اسلامی استفاده نماید. اما مالک آنها جداست و برای هریک از آن دو ویژگی‌های خاصی منظور شده است (مصطفی مقدم، غیاثی، ۱۳۹۰، ص ۲۰۱)؛ که به اهم آن اشاره می‌شود. ۱. در مشترکات، مالک عموم مردم و در دیگری مالک حکومت اسلامی است. ۲. اموال عمومی باید صرف مصالح عمومی جامعه شود (مانند بهداشت یا آموزش عمومی) چنان‌که استفاده از آن برای مصالح جزء معین جامعه مجاز نخواهد بود؛ مثلاً نمی‌توان اموال عمومی را بین بخشی از فقراء توزیع کرد. اما در اموال دولتی حکم قضیه این‌گونه نیست، ولی امر می‌تواند در مصالح بخش‌هایی از جامعه آن را مصرف کند. ۳. ملکیت عمومی مانع ملکیت خصوصی است هرچند که بر آن عملیات احیاء نیز داشته باشد. مثلاً اگر کسی در اراضی مفتوحه العنوه که در زمرة مشترکات است احیاء انجام دهد حقی برایش بوجود

۱. در اینجا مقصود اموال اختصاصی دولت نیست.

به فرد خاصی اجازه تملک آنها را نداده است؛ همگان در استفاده از آنها با حفظ اصل مال به عنوان مال مشترک عمومی، مجازند (شهید صدر، ۱۴۰۸ق، ص ۴۹۵). قانون مدنی ایران نیز، در مواد ۲۴، ۲۵ و ۲۶، مواردی چون، راههای عمومی، پلهای، چاه‌هایی که مورد استفاده عموم است، بستر رودخانه‌ها و جنگلهای را از مصادیق این اموال برشمرده است. نکته قابل توجه در اینجا این است که دولت نسبت به این نوع از اموال حق مالکانه ندارد، بلکه تنها به جهت ولایتی که بر عموم دارد، نقش مدیریتی و نظارت بر این اموال را می‌تواند ایفا کند. بدین معنا که دولت نمی‌تواند این اموال را به اشخاص خصوصی انتقال دهد، زیرا امکان انتقال به اشخاص با قابل تملک نبودن آنها منافات دارد. همچنین این اموال به سود طلبکاران دولت قابل توقیف نیست؛ زیرا بازداشت مالی که قابل تملک خصوصی نیست کاری بیهوده و بی نتیجه است؛ افزون بر موارد فوق این اموال شامل مرور زمان نمی‌شود، بدین معنا که اشخاص نمی‌توانند به بهانه تصرف مستمر خود آنها را تملک کنند (کاتوزیان، ص ۶۹؛ کرمی، ۱۳۹۷، ص ۳۴).

نمی‌آید، به عکس اراضی دولتی تابع اراده ولی امر است و اگر کسی بر اذن او احیاء نماید حق اختصاصی ایجاد می‌شود. ۴. حکومت نمی‌تواند مشترکات را در قالب بیع، هبه و... به دیگران منتقل کند ولی نسبت به اموال دولتی این حق را دارد (کرمی، ۱۳۹۷، ص ۱۴۱).

۳-۲-۲. نوع مالکیت فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی

از منظر نگارندگان این سطور، برخلاف نظریه تبعیت مطلق و نظریه انفال^۱، فضای مورد نظر، از مصادیق مشترکات عمومی، و تابع احکام و قواعد این سخن از اموال محسوب می‌شود. در ذیل به شواهدی که مؤید این ادعاست اشاره می‌شود.

آنچه از منابع حاصل می‌شود، ضابطه تشخیص مشترکات بودن اموال، از دو طریق، الف. قانونی و ب. رجوع به طبیعت ذاتی اشیاء انجام می‌گیرد (کعنانی، ۲۰۱، ص ۱۳۸۷).

بدین معنا که یا قانون تعین مصدق کرده باشد مالی در زمرة مشترکات است؛ یا از طریق معیار مصرفی و موارد استفاده، طبیعت آن اقتضاء می‌کند چیزی به ملکیت خصوصی در نیاید و مورد استفاده عموم و در زمرة مشترکات قرار گیرد (کاتوزیان، ۶۹، ص ۱۳۹۲). آنچه واضح است، در قوانین رایج کشور تصريحات روشنی در مورد فضای مذبور وجود ندارد. لذا توجه به طبیعت ذاتی، و موارد استفاده این فضا، می‌تواند در تشخیص، و تعین مصدق راه‌گشا باشد.

چنان‌چه گذشت، شاخصه اصلی تمیز مشترکات از سایر اموال عمومی، مورد استفاده مستقیم عموم مردم‌بودن است؛ به گونه‌ای که وجود آن‌ها به جهت رفع تأمین منافع عمومی ضرورت داشته باشد (رستمی، ۱۳۹۷، ص ۶۱). شهید ثانی در این مورد تصريح می‌کند: مشترکات اجتماع حقوقی بسیاری از صاحبان حق در چیز واحد، است (شهید ثانی، ۱۴۱۰، ص ۱۷۰). لذا از منظر این تحقیق، فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی در شهر، عنصری محدود و تمام شدنی است که مورد استفاده ضروری عموم مردم است. به گونه‌ای که مسدود شدن آن به وسیله ساخت ساز

۱. محمد حسن نجفی راد، در کتاب مالکیت فضای محاذی زمین، از جمله محققانی است که فضای مورد نظر را از مصادیق انفال محسوب می‌کند.

خصوصی، موجب اضرار عموم می‌شود. این بدین معناست که تجمع حقوق عامه در این سنخ از فضا نهفته است، و مطابق ماده ۲۵ ق م که تصریح می‌کند، استفاده عموم ظهور در مالکیت عمومی دارد (کاتوزیان، ۱۳۹۲، ص ۶۹)؛ انحصار این فضا مصدق تعذری به حقوق عامه است. البته این استفاده در دو حالت اتفاق می‌افتد؛ گاهی خود این فضا مورد استفاده است، مثلاً محل جریان باد و تهویه است؛ و گاهی إشغال آن موجب تضییع حقوق عموم می‌شود. در ذیل به چند مورد اشاره می‌شود.

۱. فضای فراتر از حد متعارف، محل جریان باد، تهویه، تابش آفتاب و مسائل زیست محیطی برای عموم مردم است.

مشکلات زیست محیطی نظیر: تغییر دمای شهر به علت افزایش بیش از حد سطوح ساختمانی، کاهش وزش باد در سطح شهر، تغییر در مسیر سیر کلاسیون هوای شهر، ممانعت از تابش آفتاب، ناشی از ارتفاع زیاد ابنيه شهری است. طبق مطالعات انجام شده توسط استیون و همکاران^۱ در شهر نیویورک در منطقه منهتن نشان داد، در مکان‌هایی که ساختمان‌ها با ارتفاع زیادی وجود دارند، جریان باد نزدیک سطح زمین در جلوی ساختمان‌های بلند، جریان پایین سوی شدید به وجود می‌آید که موجب افزایش آلودگی هوا می‌گردد. در شهر تهران نیز با استناد به گزارش ایستگاه‌های هواشناسی در طی دهه‌های اخیر مقارن با شروع ارتفاع سازی در تهران، سرعت وزش باد همواره روند نزولی داشته است به نحوی که میانگین سرعت وزش این بادها در ۱۰ سال اخیر، تا یک متر بر ثانیه کاهش را نشان می‌دهد. طبق این گزارشات، برج‌های شکل گرفته در منطقه ۲۲ تهران، یعنی منطقه‌ای که بیشترین تراکم ساختمان‌های مرتفع را دارد، بین ۱۰ تا ۱۵ درصد بر آلودگی هوا پایتحت مؤثر افتاده است (رئیسی، ۱۳۹۷، ص ۱۱۱). این در حالی است که در منابع شرعی، در مورد اهمیت محیط زیست و تهویه طبیعی تصریحاتی زیادی وجود دارد. به طور مثال امام صادق می‌فرمایند: بادها باعث دفع فساد

^۱ Stiven and partners (2006). Detailed simulation of Atmospheric Flow and dispersion in Downtown Manhattan.

از اشیای روی زمین می‌شوند و به منزله روح و بدن هستند که هرگاه روح از بدن خارج شود، بدن متعفن می‌شود، چنان‌که اگر باد نوزد، فساد و تعفن روحی زمین را فراخواهد گرفت (بحار الانوار، ج ۵۷، ص ۱۵). لذا با توجه به آنچه اجمالاً گذشت، می‌توان اقرار کرد، فضای فراتر از حدود ده متر در شهر، به لحاظ مسائل زیست محیطی مورد استفاده عموم است، (محل جریان باد، تهویه و سیرکولاسیون طبیعی هواست) به‌طوری که مسدودکردن این فضا به‌وسیله اینیه شهری، باعث مخدوش شدن حقوق عامه می‌شود.

۲. تصرف در فضای فراتر از حد متعارف، تأثیر سوء بر سلامت روانی عموم دارد.

در زمینه عوامل مؤثر بر سلامت روان تاکنون تحقیقات بسیاری صورت گرفته و نظریات متعددی بیان شده است. از بررسی این نظریات می‌توان عوامل مؤثر بر سلامت روان را به دو دسته: علل جسمانی یا درونی شامل: «عوامل ارثی، مادرزادی، شرایط فیزیکی و فیزیولوژیک بدن»؛ و علل محیطی یا بیرونی، شامل: «محیط اطراف، عوامل جغرافیایی، اجتماعی، فشارهای روانی»، تقسیم کرد (طاهری، ۱۳۹۵، ص ۴). معماری شهری بعنوان عامل بیرونی تأثیر گذار بر سلامت انسانها، در صورت ارتفاع زیاد موجب به وجود آمدن اثرات مخربی بر سلامت روانی انسان‌ها خواهد بود. مؤید این مطلب نتایج تحقیقاتی است که در این زمینه انجام گرفته است. مطالعه‌ای در سال ۲۰۰۳ در آمریکا^۱ نشان داد: نوجوانان در مواجهه با ساختمان‌های مرتفع، بیشتر دست به بزهکاری می‌زنند و با مشکلات رفتاری و تحصیلی درگیر می‌شوند. همچنین تحقیقات بهبود تنفس روانشناسان، اثبات کرد، بیماری‌ها صرفاً تابع عوامل بیماری زا نیستند؛ بلکه فاکتورهای زیادی در محیط وجود دارند که با تأثیرگذاری روحی بدن به نیروی سیستم ایمنی بدن و غلبه بر بیماری کمک می‌کنند. مناظر طبیعی استرس را کاهش می‌دهند در حالی که برخی محیط‌های ساختمانی نه تنها از ایجاد تنفس ممانعت نمی‌کنند بلکه می‌توانند خودسبب تنفس و اضطراب شوند؛ هر چه ارتفاع ساختمان‌ها بیشتر باشد، بار

^۱ Mc Lean، Hawed، p. (2003) .Ecological perspectives in health research. Epidermal community Health.

روانی بیشتر بر ناظر وارد می‌شود (همان: ص ۵-۷). لذا می‌توان اقرار کرد، تصرف در فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع برای ساخت‌وساز، سلامت روانی افرادی را که از بیرون در مواجه با منظر عمومی آن قرار می‌گیرند (عame مرمد) را تحت تأثیر قرار می‌دهد. براین اساس این سخن از فضای نفل و اضافه نیست بلکه رها شده و آزاد گذاشته آن مورد استفاده عموم است.

۳. تصرف بیش از حد در فضای شهر، موجب عدم ارتباط عموم مردم با طبیعت می‌شود.
منظور شهری آشفته و متراکم و فاقد عناصر طبیعی، به دلایل متعددی از جمله افزایش استرس، کاهش توجه و تمرکز در ادراک، موجب اختلال در میزان کارایی، پرخاشگری و در بلند مدت منجر به بیماری‌های مزمنی مانند فشار خون و بیماری‌های قلبی می‌گردد (هادیان پور، ۱۳۹۳). تحقیقات بارتون و پرتی^۱ در سال ۲۰۱۰ نشان داد، ارتباط با طبیعت، عزت نفس و خلق افراد را بهبود می‌بخشد. همچنین هارتینگ و همکاران^۲ در سال ۲۰۰۳، در پژوهشی مشابهی که بر روی ۱۱۲ فرد بزرگسال انجام دادند، به این نتیجه رسیدند که ارتباط مستقیم با طبیعت سطح استرس، خشم، پرخاشگری و فشار خون را کاهش می‌دهد و عواطف مثبت را افزایش می‌دهد (طاهری، ۹، ص ۱۳۹۵). امروزه ارتفاع زیاد بناها در شهرهای ما، ارتباط با طبیعت را برای افراد محدود کرده است؛ (دیدن مناظر طبیعی مانند، دیدن ستارگان در شب، ارتباط بصری با آسمان، تهویه طبیعی به وسیله باد، و...) این بدین معناست که تصرف در فضای فراتر از حد متعارف مانع ارتباط شهروندان با طبیعت می‌شود. ارتباطی که از حقوق اولیه و اساسی آنها به شمار می‌رود. بنابراین می‌توان یکی دیگر از شواهد مورد استفاده عموم بودن فضای فراتر از حد متعارف را ارتباط عموم مردم شهر با طبیعت بر شمرد؛ و این با معنی تجمع حقوق عامه که از

^۱ Barton J, Pretty J (2010). What is the best does of nature and green exercise for improving mental Health. A multi-study analysis. Environment Science & Technology

^۲ Hartig T, Evans GW, Jamner LD, Davis DS, Garling T. (2003). Tracking restoration in natural and urban field settings. Journal of Environmental Psychology

شاخصه‌های مشترکات است سنتیت دارد.

۴. ارتفاع بیش از حد اینه شهری، موجب تضییع حق هویت معنوی عموم جامعه می‌شود. زندگی بامعنا و برخوردار از جنبه‌های معنوی، حق انسان است. این حق از جمله حق‌های جهان شمولی است که باید شناسائی، تضمین و حمایت شوند؛ به نحوی که از تعلی و یا حتی تحدید ناروای این حق در جامعه ممانعت شود (نویهار، ۱۳۹۴، ص ۲۱). برکسی پوشیده نیست فضاهای مصنوع شهری (معماری) تأثیر خودآگاه و ناخودآگاه بر روش زندگی و نوع رفتار افراد جامعه درابعاد جسمی، ذهنی، و روحی دارد (راپاپورت، ۱۳۸۸؛ لگ، ۱۳۹۴؛ سامه، ۱۳۹۴). در شرع مقدس اسلام هویت معنوی جامعه بسیار مورد تأکید قرار گرفته، تاجرانی که برای حفظ این هویت، حضرت امیر(ع) می‌فرمایند: «من تشبیه بقوم عد منهم» کسی که خود را شبیه قومی نماید، از آنها شمرده خواهد شد (قاضی نعمان، ج ۲، ص ۵۱۳). در این مورد امام صادق(ع) نیز می‌فرمایند:

خداوند به پیامبری از پیامبرانش وحی فرمود: به مؤمنان بگو که لباس دشمنان مرا نپوشید، طعام دشمنان مرا نخورید و راه‌های دشمنان مرا نپیمایید و گرنه در زمرة دشمنان من بهشمار خواهید رفت (وسائل الشیعه، ج ۳، ص ۲۷۹). افزون بر این در راستای حفظ هویت معنوی جامعه مسلمین، در منابع دینی اسراف و تبذییر نماد طغیان و تمرد بر هویت عدل و توحید محسوب می‌شود (اراکی، ۱۳۹۷، ص ۳۴). براین اساس اگر معماری شهری تسهیل گر موارد فوق شد، بدین معناست که این معماری حق هویت معنوی عموم جامعه را مخدوش کرده است. چنان که به وضوح قابل مشاهده است، ارتفاع زیاد و خارج از عرف بسیاری از معماری‌های کنونی در شهرهای ما مصدق بارز تشابه به کفار، و ترویج تکاثر و اسراف است. این درحالی است که در روایات معصومین(ع) مبغوضیت شدید شرع در مورد مرتفع سازی اینه تصریح شده است.^۱

۱ در ذیل به چند مورد اشاره می‌شود:

- امام صادق قال: إِنَّ اللَّهَ وَكُلَّ مَلَكًا بِالْبَنَاءِ يَقُولُ لِمَنْ رَفَعَ سُقْفًا فَوْقَ ثَمَانِيَةِ أَذْرُعٍ أَيْنَ تَرِيدُ يَا فَاسِقُ
«خدای متعال فرشته‌ای را موکل ساختمان‌ها کرده است و وقتی کسی ساختمانی بسازد که ارتفاعش از چهار متر بالاتر برود این ملک خطاب به او می‌کند که به کجا می‌روی‌ای فاسق!»
(المحاسن، ج ۲، ص ۶۰۸)

- امام صادق قال: أَبْنَيْتَكَ سَبْعَةَ أَذْرُعٍ فَمَا كَانَ فَوْقَ ذَلِكَ سَكَنَةُ الشَّيَاطِينِ إِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيَسَّتُونَ فِي

۵. ارتفاع بیش از حد متعارف ابینه، موجب تضییع حق عفاف و محرومیت، عموم

می شود

حق محرومیت افراد (محرومیت خصوصی و محرومیت خانوادگی) مصدق حقوق اولیه و اساسی انسانها با هر اعتقاد و منش فکری است. یکی از جنبه‌های مخدوش شدن این حق، اشراف است، بدین معنا که سلط دید از یک واحد (مسکونی) به واحد دیگر وجود داشته باشد؛ و این عملی خلاف شرع و عرف و غیر مجاز به شمار می‌آید (بحرینی، ۱۳۹۳). در حالی که در بافت‌های سنتی معماری و شهرسازی ما به شدت از بروز چنین وضعی جلوگیری به عمل می‌آمد؛ در فرهنگ غربی، به خصوص کمونیست‌ها موافق این اشراف و نفوذ بودند. آنها متأثر از اندیشه‌های، مارکس و انگلس، خواستار حذف حریم‌های خانواده که به نظر آنان بر اساس منابع خصوصی و سرمایه شکل می‌گرفت، بودند. فمینیست‌ها نیز مخالف ایجاد خانواده هستند، زیرا در اندیشه آنان زن ۱۳۳ در خانواده با عرصه خصوصی خانواده، بچه داری و وابستگی هویت می‌یابد، برخلاف مرد که در عرصه عمومی با کار، سیاست، نان آور بودن، استقلال و حس مسئولیت تعریف می‌شود. آنان معتقدند که جداسازی عرصه عمومی از عرصه خصوصی (محرومیت در معماری شهری) نیز، زن را در موقعیت نازلتی قرارداده و او را محدود و زندانی می‌کند (مدنی پور، ۱۳۸۷، ص ۲۶۳) تأثیر این نوع نگاه به حریم خانواده در قوانین معماری و شهرسازی غربی^۱ به وضوح قابل مشاهده است؛ و انبوهی از اسناد و شواهد

السَّمَاءُ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَ إِنَّمَا تَسْكُنُ الْهَوَاءُ [بلندی خانه] خود را هفت ذرع (معادل تقریباً سه متر و نیم) بساز، آنچه بیش از این مقدار باشد، شیطان ساکن می‌شود، شیطان نه در آسمان و نه در زمین ساکن است، بلکه در هوا ساکن است» (الكافی ج ۶، ص: ۵۲۹)

- امام صادق قال: إذا كان سُمْكُ الْبَيْتِ فَوْقَ سَبْعَةِ أَذْرُعٍ أَوْ قَالَ ثَمَانِيَّةُ أَذْرُعٍ فَكَانَ مَا فَوْقَ السَّبْعَ وَالثَّمَانِ أَذْرُعٍ مُحْضَرًا وَ قَالَ بَعْضُهُمْ مَسْكُونًا [يعني اگر حجم و بلندی خانه بیشتر از هفت یا هشت ذراع باشد بالاتر از آن مسکن شیاطین می‌شود (المحسن، برقی، ج ۲، ص ۶۰۴)]

- امام حسین قال: بدار بعض المَهَالِبَةِ فَقَالَ رَفعَ الطَّينَ وَ وَضَعَ الدِّينَ؛ امام حسین(ع) منزل مجللی را دیدند، فرمودند گل‌ها را بالا برد و دین خود را پایین آورد (مستدرک الوسائل، ج ۳، ص ۶۷)

- امام باقر قال: لَا يَنْبَغِي لِلرَّجُلِ أَنْ يَقِيمَ بِمَكَّةَ سَنَةً قُلْتُ كَيْفَ يَصْنَعُ قَالَ يَتَحَوَّلُ عَنْهَا وَ لَا يَنْبَغِي لِلأَخْدِرِ أَنْ يَرْفَعَ بَنَاءً فَوْقَ الْكَعْبَةِ. شایسته نیست شخص بیش از یک سال در مکه بماند، بلکه باید قبل از آن برگردد؛ و شایسته نیست کسی، بنایی بالاتر از کعبه بسازد (وسائل الشیعه، ج ۱۳، ص ۲۳۳).

۱. البته گفتنی است که در سالهای اخیر درغرب، ایده مخدوش کردن حریم خصوصی خانواده که

وجود دارد که قوانین شهری ما در دهه‌های گذشته در بسیاری از موارد متأثر از این مدل‌ها و الگوها تنظیم شده است.^۱ طبیعتاً با این مبانی، اصول لازم از نظر حق محرومیت با مرتفع سازی نادیده گرفته می‌شود؛ و به تبع با تضییع این حق مشکلات عدیده‌ی اجتماعی و فرهنگی برای افراد در زندگی شهری بوجود آورده است.

۴-۲-۲. نقد نظرات حمایت‌کنندگان از تصرف در فضای فراتر از حد متعارف

عمده افرادی که از مرتفع سازی و تصرف در فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، طرفداری می‌کنند؛ بر دو مبنای تکیه می‌کنند: ۱. کاهش هزینه‌های اقتصادی؛ و ۲. جبران کمبود زمین در شهرها؛ لکن پژوهش حاضر به دلایل ذیل با هردو مبنای مخالف است. اولاً: در یک نگاه کلان و در بلند مدت هزینه‌های جاری توسعه عمودی ابنيه شهری، به مراتب بیشتر از توسعه افقی خواهد بود. مواردی چون عوارض زیست محیطی، تغییر غیر طبیعی دمای شهر، مشکلات ناشی از کاهش جریان وزش باد و انباشت ذرات آلاینده‌های معلق در هوای عدم بهره گیری اصولی از تابش و سایه، از جمله شواهدی است که مؤید پر هزینه تربودن توسعه عمودی و مرتفع سازی ابنيه شهری در طول زمان است؛ و ثانیاً: با توجه به مساحت و وسعت فضاهای زیست پذیر کشور ایران، معضل کمبود زمین برای فضای زیست افراد وجود ندارد.^۲ نکته‌ای که قابل توجه است اینکه، در اغلب شهرهای ما برای افقی سازی ابنيه مسکونی نیازی به توسعه محدوده شهرها نیست، بلکه با مدیریت و برنامه ریزی صحیح روی بافت‌های فرسوده می‌توان تا حد زیادی افقی سازی شهرها را محقق کرد. کما اینکه بسیاری از کشورهای غربی نیز برخلاف دهه‌های گذشته، و ظاهر تبلیغاتی و رسانه‌ای شان، سالهاست به این سمت قدم برداشته‌اند.^۳ با یک محاسبه ساده می‌توان امکان ساخت شهرهایی با بناهای یک

فمنیستها و کمونیستها از آن حمایت می‌کردند، به شدت مورد نقادی و اصلاح قرار گرفته است. همین امر در مورد قوانین معماری و شهرسازی نیز صادق است.

^۱ برای مطالعه بیشتر به مقاله، سیمین دخت نعمت‌اللهی، «بررسی و تحلیل فروش مازاد تراکم ساختمانی نمونه موردنی: کوی ولی‌عصر شهر تبریز» مراجعه شود.

^۲ محاسبات مذبور برگرفته از مباحث شهرسازی اسلامی دکتر عباس جهانبخش است.
^۳ برای مطالعه بیشتر به کتاب از سیاست طراحی تا کیفیت طراحی، نوشته، کرامونا؛ پانتر، ترجمه کامران ذکاوت مراجعه شود.

طبقه و خانه‌های هزار متری برای هرخانوار، در کشور ایران را اثبات کرد. با فرض اینکه مطابق با سرانه ذکر شده در آیین نامه شورای عالی شهرسازی و معماری ایران، به ازای هر نفر 10m^2 مربع برای کاربری‌های غیر مسکونی، شامل، فضای آموزشی، درمانی، تجاری، و... در نظر گرفته شود؛ و برای هرخانوار ایرانی هزار متر مربع مساحت مسکن لحاظ شود؛ سطح مورد نیاز برای جمعیت ۸۵ میلیون نفری ایران، معادل دو درصد از مساحت ایران کافی خواهد بود! (شکل ۲) لذا از منظر این پژوهش حتی با احتساب فضاهای غیر قابل زیست؛ مانند، جنگلهای، کویر، کوه‌ها، و... نیز مشکل کمبود زمین حداقل در کشور ما وجود ندارد.

(شکل دو، محاسبات اثبات عدم کمبود زمین مسکونی در ایران)

$$\begin{aligned}
 & \text{(سرانه برای کاربری‌های غیر مسکونی) (جمعیت ایران)} \\
 & 85,000,000 \times 10\text{ m}^2 = 9,000,000,000 \text{ m}^2 = 9,010 \text{ km}^2 \\
 & \text{(سرانه کاربری مسکونی) (تعداد خانوار در ایران)} \\
 & 25,000,000 \times 100\text{ m}^2 = 25,000,000,000 \text{ m}^2 = 25,000 \text{ km}^2 \\
 & \text{(جمع مساحت مسکونی و غیر مسکونی برای کل کشور)} \\
 & 9,010 \text{ km}^2 + 25,000 \text{ km}^2 = 34,010 \text{ km}^2 \\
 & \text{(فضای کل اشغال شده از مساحت ایران) (مساحت ایران)} \\
 & 34,010 \text{ km}^2 \div 1,648,000 \text{ km}^2 = 2\%
 \end{aligned}$$

نتیجه

متن حاضر ماهیت فضای فراتر از حد متعارف را به منظور دستیابی به مبانی حقوقی مدیریت شهری، مورد کنکاش قرار داد؛ و به نتایج ذیل رسید.

۱. فضای شهر، مستقل از زمین تحتانی خود، مال محسوب می‌شود؛ و آن هم از نوع عین مال؛ نه از نوع حق یا منفعت.
۲. حد متعارف ارتفاع، خط و مرزی است که از نظر فقهاء، محدوده مالکیت مالک

زمین را مشخص می‌کند. ذیل آن متعلق به مالک زمین، و فراتر از آن جزو اموال عمومی محسوب می‌شود.

۳. فضای شهر را بر اساس مالکیت زمین تحتانی آن می‌توان به سه بخش عمده:

فضای محاذ بر املاک خصوصی تا حد متعارف؛ فضای محاذ بر املاک خصوصی فراتر از حد متعارف؛ فضای محاذ بر معابر، میادین و مکان‌های عمومی؛ طبقه‌بندی کرد. سنخ اول تحت مالکیت خصوصی؛ سنخ دوم و سوم در زمرة اموال عمومی؛ و از نوع مشترکات، و طبعاً غیرقابل واگذار، و انحصار خصوصی است.

از نظر نگارندگان این سطور، فاصله گرفتن از دستورات شرع در نظام برنامه ریزی و سیاست گذاری شهری، منشأ نابسامانی‌های کنونی شهرهای ماست، چنانچه خداوند می‌فرماید: «وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةً إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أُمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أُمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا».^۱ در این مقاله سعی برای بود که اثبات شود، فضای فراتر از حد متعارف، محاذ بر املاک خصوصی، اموال عمومی و از مصاديق مشترکات است. لذا بنابر اقتضای احکام مشترکات، استفاده انحصاری و تملک خصوصی آن، بنا بر حکم اولیه مجاز نیست، ولی این نکته حائز اهمیت است که در شرایط اضطرار، توسط حکم ثانویه شاید بتوان تصرف در فضای فراتر از حد متعارف ارتفاع، محاذ بر املاک خصوصی را جاری کرد؛ لکن بدین معنا نیست که در دراز مدت و به صورت تدریجی در فکر اصلاح این مسئله نباشیم. لذا توصیه می‌شود برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌های کلان شهرسازی، دو سطح مورد بازبینی قرار گیرد: اولاً، برنامه‌هایی برای تغییر گام به گام در شهرهای موجود تدوین شود، زیرا تصرف در فضای فراتر از حد متعارف در شهرهای موجود، سال‌هاست انجام می‌گیرد، و در دراز مدت قابل اصلاح شدن می‌باشد؛ ثانیاً، در شهرهایی که قرار است تازه تأسیس شود، از ابتدا در قوانین میان فضای عمومی (فراتر از حد متعارف) و فضای اختصاصی (در حد متعارف) تفکیک قائل شویم، تا احکام خاص متناسب با هر فضا تحقق پیدا کند.

۱ (هیچ مرد و زن مؤمنی را نرسد که چون خدا و رسولش به کاری فرمان دهنده، برای آستان در کارشان اختیاری باشد؛ و هر کس خدا و فرستاده اش را نافرمانی کند قطعاً دچار گمراهی آشکاری گردیده است) (۳۶ احزاب).

منابع

۱. ابذری فومشی، منصور؛ ترمینولوژی حقوق نوین؛ مشهد: انتشارات شهید داریوش نوراللهی، ۱۳۹۲.
۲. ارکی، محسن؛ فقه عمران شهری؛ قم: مجتمع الفکر الإسلامي، ۱۳۹۷.
۳. امامی، سیدحسن؛ حقوق مدنی؛ چ ۲۹، تهران: اسلامیه، ۱۳۸۸.
۴. انصاری، مرتضی؛ کتاب الخمس؛ قم: کنگره شیخ انصاری، ۱۴۱۵ق.
۵. بحرینی، سیدحسین؛ فرآیند طراحی شهری؛ تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۹۳.
۶. برقی، احمدبن محمد؛ المحسن؛ قم: المجمع العالمي لأهل البيت(ع)، ۱۳۷۴.
۷. حبیبی، محمدحسن و مجید نجارزاده؛ «ملک تمیز انفال و نسبت آن با سایر اموال عمومی»، حقوق خصوصی؛ ش ۱۵، ۱۳۸۸.
۸. حر عاملی، محمدبن حسن؛ وسائل الشیعه؛ قم: مؤسسه آل الیت(ع)، ۱۱۰۴ق.
۹. حکمت‌نیا، محمود و فرج الله هدایت‌نیا؛ فلسفه حقوق خانواده؛ ج ۱، تهران: شورای فرهنگی اجتماعی زنان، ۱۳۸۶.
۱۰. حکمت‌نیا، محمود؛ فلسفه نظام حقوق زن؛ تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۹۰.
۱۱. حلی (محقق حلی)، ابوالقاسم نجم‌الدین جعفر بن حسن؛ شرائع الإسلام؛ قم: اسماعیلیان، ۱۴۰۸ق.
۱۲. حلی، حسن بن یوسف(علامه)؛ تذکره الفقهاء؛ چاپ جدید، چ ۱، ج ۱۴، قم: مؤسسه آل الیت، ۱۴۱۴ق.
۱۳. خمینی، سیدروح‌الله؛ المکاسب‌المحرمة؛ قم: المطبعه، ۱۳۸۱.
۱۴. خمینی، سیدروح‌الله؛ تحریر الوسیله؛ ترجمه على اسلامی؛ تهران: انتشارات اسلامی، ۱۳۶۸.
۱۵. خویی، سیدابوالقاسم؛ مصباح‌الفقاهة (المکاسب)؛ قم: النشر الإسلامي ، ۱۴۱۸ق.
۱۶. راپاپورت، آموس؛ فرهنگ، معماری و طراحی؛ ترجمه ماریا برزگر، یوسف نیاپاش؛ تهران: انتشارات شلفین ، ۱۳۸۸.
۱۷. رستمی، ولی و مسعود معصومی؛ «تأملی بر تمایز اموال عمومی از سایر اموال»،

اندیشه‌های حقوق عمومی؛ شماره ۱۴، ۱۳۹۷.

۱۸. رئیسی، محمد منان؛ معماری و شهرسازی؛ مطابق با سبک زندگی اسلامی؛ قم: دانشگاه قم، ۱۳۹۷.
۱۹. سامه، رضا؛ معماری و کیفیت زندگی انسان در نظام معرفتی اسلام؛ قزوین: جهاد دانشگاهی، ۱۳۹۴.
۲۰. الصاحب، اسماعیل بن عباد؛ *المحيط فی اللغة؛ تصحیح محمدحسن آل یاسین*؛ بیروت: عالم الکتب، ۱۴۱۴.
۲۱. صالحی مازندرانی، جمشید میرزایی؛ «مبانی مالکیت فضا و قرار در نظام حقوقی اسلام و غرب»، *فصلنامه تطبیقی حقوق اسلام و غرب*؛ ش، ۳، ۱۳۹۴.
۲۲. صدر، سیدمحمدباقر؛ *اقتصادنا*؛ بیروت: دارالتعارف، ۱۴۰۸.
۲۳. طاهری، ثریا و جعفر طاهری؛ «عوامل مؤثر بر سلامت روان در محیط‌های مسکونی»، *چهارمین کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری*؛ تهران: ۱۳۹۵.
۲۴. طباطبایی، سیدمحمدحسین؛ *تفسیر المیزان*؛ بیروت: مؤسسه للمطبوعات، ۱۳۶۹.
۲۵. عاملی، زین الدین بن علی(شهید ثانی)؛ *مسالک الافهام الى تنقیح شرائع الاسلام*؛ چ، ۱، ج، ۱۵، قم: المعارف الاسلامیه، ۱۴۱۳.
۲۶. عبداللهی، محمود؛ *مبانی فقهی اقتصاد*؛ قم: دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۱.
۲۷. عزیزی، ابراهیم؛ *بررسی فقهی و حقوقی وقف اموال عمومی و بیت‌المال (رساله سطح ۴)*؛ قم، فیضیه، ۱۳۹۲.
۲۸. عمید، حسن؛ *فرهنگ عمید*؛ ج، ۳، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳.
۲۹. فهیمی، عزیزالله؛ «ضرر در خسارت‌های زیست‌محیطی؛ بحث تطبیقی در فقه و حقوق ایران و فرانسه و اسناد بین‌المللی»، *مطالعات حقوق طبیعی دانشگاه مفید*؛ ش، ۱۰۷، بهار و تابستان ۱۳۹۶، ص ۱۱۱-۱۲۶.
۳۰. فهیمی، عزیزالله؛ *مسئولیت مدنی ناشی از تخریب محیط زیست*؛ قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۹۶.
۳۱. قاضی نعمان مغربی(۱۳۸۳ق). *دعائیم الاسلام*. انتشارات دارالمعارف.

۳۲. کاتوزیان، ناصر؛ اموال و مالکیت؛ چ، ۳۸، تهران: نشر میزان، ۱۳۹۲.
۳۳. کاتوزیان، ناصر؛ قانون مدنی در نظم حقوق کنونی؛ چ، ۲، تهران: دادگستر، ۱۳۷۷.
۳۴. کرامونا، متیو و جان پانتر؛ از سیاست طراحی تا کیفیت طراحی؛ ترجمه کامران ذکاوت و سپیده کریمی‌فر؛ تهران: آذرخش، ۱۳۹۴.
۳۵. کرمی، حامد؛ «راهکارهای حقوقی حمایت از اموال عمومی»، مجله دانش حقوق عمومی؛ ش، ۱۶، ۱۳۹۵.
۳۶. کرمی، حامد؛ حقوق اداری اموال، اموال عمومی؛ تهران: سهامی انتشار، ۱۳۹۷.
۳۷. کلینی، محمدبن یعقوب؛ اصول کافی؛ چ، ۲، چ، ۶، تهران: الکتب الاسلامیه، ۱۳۶۷.
۳۸. کتعانی، محمدطاهر؛ تملک اموال عمومی و مباحثات؛ تهران: نشر میزان، ۱۳۸۷.
۳۹. گلباغی، علی؛ درآمدی بر عرف؛ قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه، ۱۳۷۸.
۴۰. لنگ، جان؛ آفرینش نظریه معماری؛ ترجمه علیرضا عینی‌فر؛ تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۸۸.
۴۱. لنگروdi، محدث‌جعفر؛ وسیط در ترمینولوژی حقوق؛ تهران: گنج دانش، ۱۳۸۹.
۴۲. مدنی پور، علی؛ فضاهای عمومی و خصوصی شهر؛ ترجمه فرشاد نوریان؛ تهران: شرکت پردازش و برنامه‌ریزی شهری، ۱۳۸۷.
۴۳. مرادی، سلمان و الناز امیرهادی؛ «تبیین مفهوم کدهای فرم بنیاد، جایگاه آن در نوشهرسازی»؛ مجله آبادی؛ پاییز ۱۳۸۹.
۴۴. مستشاری‌زاده، ابوالقاسم؛ مشترکات عمومی در فقه امامیه (رساله سطح ۴)؛ قم، فیضیه؛ ۱۳۸۴.
۴۵. مصباحی‌مقدم، غلامرضا، موسی غیاثی و سیدرضا نخلی؛ «اصول و سیاست‌های حاکم بر مصرف انفال و درآمدهای حاصل از آن در دولت اسلامی»، فصلنامه پژوهش‌های اقتصادی ایران؛ ۱۳۹۰.
۴۶. مکی عاملی، محمدبن جمال‌الدین(شهید اول)؛ الدروس الشرعیه فی فقه الامامیه؛ قم: جامعه مدرسین، ۱۴۱۰.
۴۷. موحد، محمدعلی؛ در هوای حق و عدالت از حقوق طبیعی تا حقوق بشر؛ تهران: نشر کارنامه، ۱۳۸۱.

٤٨. عاملی، زین الدین بن علی بن احمد(شهید ثانی)؛ الروضۃ البهیة فی شرح اللمعة؛ قم: مکتب الإعلام الإسلامی، ۱۴۱۰ق.
٤٩. نجفی راد، محمدحسن؛ مالکیت فضای مجازی زمین و احکام بهره‌برداری از آن؛ قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۹۷.
٥٠. نجفی، محمدحسن؛ جواهر الكلام؛ بیروت: دار إحياء التراث العربي، ۱۹۸۱م.
٥١. نعمت‌اللهی، سیمین‌دخت؛ «بررسی و تحلیل فروش تراکم ساختمانی نمونه موردی: کوی ولی‌عصر شهر تبریز»، نشریه برنامه‌ریزی شهری؛ ش ۲۴، ۱۳۹۵.
٥٢. نوبهار، رحیم؛ «جلوه‌های حق‌الناس در عرصه عمومی»، همایش حقوق مردم و حکومت در اندیشه امام خمینی؛ تهران: نشر عروج، ۱۳۹۴.
٥٣. نوری، میرزاحسین؛ مستدرک الوسائل؛ قم: مؤسسه آل‌البیت، ۱۳۶۰.
٥٤. هاشمی، احمد و ابراهیم تقی‌زاده؛ حقوق اموال و مالکیت؛ تهران: مجده، ۱۳۹۱.
٥٥. Barton, J., & Pretty, J. (2010). What is the best dose of nature and green exercise for improving mental health? A multi-study analysis. *Environmental science & technology*, 44(10), 3947-Journal of Environmental Psychology, 23: 109-123.
٥٦. Health. A multi-study analysis. *Environment Science & Technology* 2010; 44: 39-47
٥٧. Mc Lean J. Hawed .p (2003). Ecological perspectives in health research. *Epidermal community Health*.
٥٨. Parolek, D. G Parolek, K. , & Crawford, P. C (2008). Form based codes: a guide for planners, urban designers, municipalities, and developers. John Wiley & Sons
٥٩. Soja, E (2009). The city and spatial justice. *Justice spatiale/Spatial justice*.
٦٠. Stiven and partners (2006) Detailed simulation of Atmospheric Flow and dispersion in Downtown Manhattan.