

مسئولیت مدنی بسترها مجازی آنلاین در قبال اعمال کاربران

محمد غلامعلیزاده*
ابوالفضل حسام**

تاریخ تایید: ۱۴۰۰/۶/۱۹

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۵/۱۷

چکیده

۱۲۷

حقوق اسلامی / سال پیشمند / شماره ۷۹ / زمان ۲۰۱۴

در نظام حقوقی ایران مستند به اصل شخصی بودن و قواعد عمومی مسئولیت، اصل بر عدم مسئولیت پلتفرم‌های آنلاین در قبال افعال کاربران شان است. بدینه است که تمام مصاديق و رود ضرر در اثر فعل کاربران با واسطه پلتفرم‌ها، مشمول قاعده مسئولیت در فرض اجتماع مباشر و سبب است و اعمال این قاعده موجب تحميل مسئولیت بر مباشر (کاربر) می‌شود مگر آنکه سبب (پلتفرم)، اقی باشد. معیار یک نظام حقوقی بهینه درز مینه مسئولیت مدنی پلتفرم‌ها، ملاکی است که بین دو مصلحت آزادی بیان و محدود کردن محتوا نامشروع در پلتفرم‌های آنلاین، توازن برقرار کند. در ایران، مکلف نمودن مدیران پلتفرم‌ها به بازبینی و گزینش محتواها برای بارگذاری، به دلیل فرار مدیران از رسیک مسئولیت کیفری، موجب کاهش تولید محظوظ خواهد شد. همچنین در برخی موارد تشخیص مشروع یا نامشروع بودن بعضی از مصاديق اعمال کاربران، امری پیچیده است؛ بنابراین باید در موارد مسئولیت مدنی، با توسعه مفهوم اقی بودن سبب، در جایی که پلتفرم عمداً مرتکب تقصیر سنگین می‌شود، به عنوان مسئول پاسخ گو باشد و درخصوص مسئولیت کیفری، چنین مسئولیتی در فرضی اعمال شود که سوء نیت پلتفرم محرز باشد.

واژگان کلیدی: مسئولیت مدنی، کاربر، پلتفرم، حقوق ایران، اعمال زیان آور.

* استادیار گروه حقوق دانشگاه پیام نور تهران/ نویسنده مسئول (m_gholmalizadeh@pnu.ac.ir).

** استادیار گروه معارف اسلامی و حقوق جامعه المصطفی العالمیه، نمایندگی گلستان (hesam.abolfazl@gmail.com)

مقدمه

اینترنت به عنوان یک پدیده منحصر به فرد، ابزار ارتباطات آنلайн است و از زمان تأسیس حجم زیادی از ارتباطات جهانی به این ابزار اختصاص یافته است. هر اندازه میزان استفاده از اینترنت افزایش یافته، ارتکاب اعمال زیان‌بار نیز در این فضای اینترنت پیدا کرده است. تقریباً همچند درصد از امریکایی‌ها شخصاً آزار آنلайн را تجربه کرده‌اند (Duggan, 2017, p.6) در این میان، شصت و دو درصد از آنها این مستله را یک معضل بزرگ دانسته‌اند. در آلمان این آمار هشت درصد است که از میان این هشت درصد، چهل درصد افراد با رفتارهای زیان‌بار آنلайн مواجه شده‌اند (Geschke, etal., 2019, p.8) تردیدی نیست بسیاری از نقض‌های کپیرایت و علامت تجاری به طریق آنلайн صورت می‌گیرد. وجود پلتفرم‌های آنلاینی مانند ای‌بی و آمازون، هرچند امر خرید و فروش را در سطح کلانی تسهیل نموده و رشد و ارتقاء داده‌اند اما در عین حال، این پلتفرم‌ها، خرید و فروش محصولات تقلیل و ناقص کپیرایت یا علامت تجاری را نیز موجب شده‌اند. بسیاری از محتواهای به اشتراک گذاشته شده در پلتفرم‌های مانند اینستاگرام، یوتیوب، توئیتر، فیسبوک و سایر شبکه‌های اجتماعی نیز ممکن است غیرقانونی بوده و موجبات ورود ضرر به دیگری را فراهم آورد. در میان پلتفرم‌های آنلайн ایرانی نیز می‌توان به دیوار، اسنپ، دیجی‌کالا و آپارات اشاره کرد که حسب مورد ممکن است ابزار سوءاستفاده کاربران یا نقض حقوق افراد قرار گیرند. پلتفرم‌ها به رغم مرایای متعدد، ابزار تسهیل وقوع اعمال زیان‌بار توسط کاربران هستند. این اعمال زیان‌بار ریسکی برای افراد و جامعه تلقی می‌شوند و مستلزم مدیریت است. بهسب و وجود مزایای متعدد، حذف و انکار کلی این پلتفرم‌ها نمی‌توان راه درستی برای مدیریت آنها باشد. توصیه به عدم حضور افراد در این محیط نیز نمی‌تواند راه حل باشد زیرا درست مثل این است که گفته شود افراد برای اینکه مورد سوءاستفاده قرار نگیرند، از حضور در اجتماع اجتناب کنند؛ بنابراین باید در پی راهکاری بود که در عین توجه به اقتضایات پلتفرم‌های آنلайн، حقوق افراد و جامعه را نیز مطمح نظر قرار دهد.

در نظام‌های حقوقی مختلف نیز بر همین منهج عمل شده است. بررسی نظام‌های حقوقی امریکا و اروپا نشان می‌دهد که در این دو نظام، اصل نخستین، با عنایت به مزایای متعدد پلتفرم‌های آنلайн، مصونیت پلتفرم‌ها در قبال اعمال زیان‌بار کاربران‌شان می‌باشد. تازمانی که پلتفرم‌ها، حسن نیت دارند و خلاف آن اثبات نشده، در منطقه امنی فعالیت می‌کنند که از گزند قانون در امان هستند. در حقوق ایران نیز با توجه به اصل شخصی‌بودن مسئولیت که در مقررات ناظر بر

فعالیت‌های اینترنتی نیز انعکاس یافته است، مصونیت پلتفرم‌های آنلاین در قبال اعمال زیان‌بار کاربران‌شان قابل استباط است. اما چون مبنای این مصونیت با مبانی موجود در امریکا و اروپا متفاوت است، در تفسیر مسائل پیرامون مسئولیت پلتفرم‌های آنلاین در این نظام‌های حقوقی، تابیخ مختلفی به دست خواهد آمد. مسئله اصلی تحقیق حاضر این است که رژیم حقوقی حاکم بر مسئولیت پلتفرم‌های آنلاین در قبال اعمال زیان‌بار کاربران‌شان در نظام‌های حقوقی امریکا، اروپا و ایران چیست؟

در تلاش برای پاسخ به این مسئله اساسی، در ادامه، ابتدا مفهوم و ماهیت پلتفرم‌های آنلاین مورد بررسی قرار گرفته و سپس به ترتیب رژیم حقوقی امریکا، اروپا و در نهایت ایران، توصیف و تحلیل می‌گردد. متعاقباً وجود و اشتراک و افتراق این نظام‌های حقوقی در مواجهه با مسئله تحقیق بررسی و تحلیل شده و در نهایت پس از ارزیابی راهکارهای ارائه شده در قوانین و رویه قضایی موجود در این سه نظام حقوقی، پیشنهادات لازم ارائه می‌گردد.

۱۲۹

شایان ذکر است که در تحقیق حاضر، مراد از مسئولیت ممکن است، شخص حقوقی پلتفرم با مالکان و مدیران پلتفرم‌های آنلاین در قبال افعال زیان‌بار کاربران خود بوده و شامل پلتفرم‌های آفلاین که از اهمیت کمتری ناظر بر حدوث ضرر برخوردارند، نمی‌گردد. بر این اساس، آنچه در تحقیق حاضر ورد بررسی قرار می‌گیرد، مسئولیت مدنی ناشی از فعل کاربران است و منبع جبران خسارت که حسب مورد ممکن است شخص حقوقی پلتفرم بوده یا مالکان و مدیران آن باشد، از نظر این تحقیق فاقد موضوعیت است.

۱. مفهوم، ماهیت و مصادیق پلتفرم آنلاین

در فرهنگ‌های لغت، پلتفرم به معنای سکو یا برآمدگی موجود در جایی مسطح است که معمولاً از چوب ساخته شده و مردم هنگام گوش دادن به سخنرانی یا اجرا بر روی آن می‌ایستند.^۱ برآمدگی موجود در سطحی صاف از زمین،^۲ فضای محلی برای گفتگو و بحث،^۳ برنامه‌های سیاسی

1. see: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/platform>.

2. <https://www.dictionary.com/browse/platform>.

3. <https://www.merriam-webster.com/dictionary/platform>.

اعلام شده کاندیداهای سیاسی،^۱ از دیگر معانی این واژه در لغت می‌باشد.

آنلاین در لغت یعنی متصل شده به کامپیوترهای دیگر یا قابل دسترس از طریق اینترنت،^۲

استفاده از کامپیوتر برای ارتباط با کامپیوتر دیگر یا اتصال یک کامپیوتر به کامپیوتر دیگر.^۳

با این تعاریف، تا حدودی مفهوم ترکیب «پلتفرم آنلاین» نیز روش می‌شود؛ محل و فضایی

مبتنی بر وجود کامپیوترهای متصل شده به هم (اینترنت)؛ بنابراین شامل هر فضایی می‌شود که

استفاده از آن مستلزم وجود اتصال اینترنتی می‌باشد. برای مثال، استفاده از موتورهای جستجوی

گوگل و یاهو یا اپلیکیشن‌هایی مانند استپ، تپسی، اوبر، دیوار و خدمات اشتراک‌گذاری ویدئو...،

به اینترنت نیاز دارد و بر این اساس، پلتفرم‌های آنلاین محسوب می‌شوند.

اقتصاددانان با تأکید بر جنبه بازاری پلتفرم‌های آنلاین، آنها را مورد تعریفی مشابه قرار

داده‌اند؛ پلتفرم‌ها، تسهیل‌کنندگان مبادله میان انواع مختلف مصرف‌کنندگانی هستند که در صورت

عدم وجود آن‌ها، مبادله میان این افراد ممکن نبود؛ پلتفرم‌ها، واسطه معامله میان کاربران مختلف

اما وابسته به یکدیگر بر مبنای شبکه می‌باشند (Rochet, 2006, pp.990-1029/ Rochet, 2006, ۱۲۰

.pp.645-667/ Evans, 2006, p.8).

این تعریف واجد ایرادات متعددی است؛ ۱- به رغم آنکه این تعریف با تأکید بر وجه بازاری و

تجاری پلتفرم، ارائه شده اما به ویژگی آنلاین بودن، اشاره‌ای نشده است در حالی که پلتفرم‌های

تجاری عموماً آنلاین هستند ۲- در پلتفرم‌ها، لزوماً عمل متقابل بین کاربران وجود ندارد و گاه

ممکن است صرفاً از یک طرف، عملی سر برزند. برای مثال، در پلتفرم‌های خبری، اصولاً

خوانندگان خبر، واکنش یا پیامی را برای منتشر کننده خبر ارسال نمی‌کنند اما انتشاردهنده از طریق

پلتفرم با خوانندگان در ارتباط است. ۳- تمام استفاده کنندگان از پلتفرم‌ها، لزوماً مصرف‌کننده

در معنای دقیق آن که در حقوق مصرف‌کننده کاربرد دارد، نیست. برای مثال در موردی که یک

شرکت بزرگ در وی چت یا فیسبوک پروفایل کاربری دارد تا از این طریق با عموم در ارتباط باشد،

بدون تردید نمی‌توان چنین شرکتی را مصرف‌کننده تلقی نمود.^۴ بنابراین بهتر است به جای واژه

1. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/platform>.

2. <https://www.merriam-webster.com/dictionary/online>.

3. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/online>.

۴. برای مثال در تعریف مصرف‌کننده، بند ۶ ماده ۱ آینه‌نامه اجرایی چگونگی صدور مجوز و نحوه نظارت بر فعالیت افراد صنفی در فضای مجازی و بازاریابی شبکه‌ای (موضوع مواد (۲)، (۱۲) و تبصره ماده (۸۷) قانون نظام

صرف‌کننده از عبارت مشتری یا کاربر در تعریف پلتفرم آنلاین بهره برد. ۴- مقیدکردن تعریف پلتفرم به مواردی که کاربران بدون استفاده از پلتفرم قادر به ارتباط متقابل نخواهند بود نیز صحیح به نظر نمی‌رسد. برای مثال، کاربران‌ای بی در برخی موارد می‌توانند وقتی محل سکونت بکسانی دارند، از طریق صفحات بولتن یکدیگر را جایابی کرده و به آگهی‌های هم پاسخ دهند (OECD, 2019, p.21).

باقیجه به ایرادات فوق، در گزارش ارائه شده از سوی این سازمان پلتفرم آنلاین اینگونه تعریف شده است؛ پلتفرم آنلاین، خدماتی دیجیتال است که ارتباط (فعل و انفعال) بین دو یا چند کاربر مجزا و در عین حال وابسته به دیگر کاربران را تسهیل می‌کند، در حالی که این کاربران از طریق اینترنت با هم در ارتباط هستند.

واژه «پلتفرم آنلاین» از نظر سازکان همکاری و توسعه اقتصادی، به منظور توصیف دسته‌ای از خدمات قابل دسترس اینترنتی استفاده می‌شود و شامل بازارها (Marketplaces)، موتورهای جستجو (Search Engines)، رسانه‌های اجتماعی (Social Media)، بازارهای دارای محتوای خلاقانه (Creative Content Outlets)، فروشگاه‌های اپلیکیشن (App Stores)، خدمات ارتباطات (Communications Services)، سیستم‌های پرداخت (Payment Systems)، خدمات مشتمل بر اقتصادی تعاونی یا موقتی ("Collaborative" or "Gig" Economy) و غیره می‌شود (OECD, 2019, p.20).

در قانون نمونه راجع به پلتفرم‌های آنلاین اتحادیه اروپا^۱ نیز پلتفرم با تکیه بر وجه تجاری آن تعریف شده است؛ به موجب بند ۲ ماده ۱ این قانون، کاربری پلتفرم‌ها شامل این موارد می‌شود:

الف) توانمندسازی مشتریان به منظور انعقاد قرارداد تهیه کالا، خدمات یا محتوای دیجیتال با عرضه‌کنندگان در محیط دیجیتالی که توسط اپراتور پلتفرم کنترل می‌شود. ب) توانمندسازی

صنfi) مصوب ۱۳۹۶ وزارت صمت، مقرر کرده است: «صرف‌کننده: هر شخصی که در ازای پرداخت وجه با هدف غیرتجاری و صرفاً برای مصرف خود مبادرت به خرید محصول نماید.»

۱. این قانون نمونه با الهام کامل از پیش‌نویس بحث دستورالعمل راجع به پلتفرم‌های واسطه آنلاین ۲۰۱۶ اتحادیه اروپا، تدوین شده است.

see: Report of the European Law Institute, Model Rules on Online Platforms, 2019, pp.47-65/ Research group on the Law of Digital Services, Discussion Draft of a Directive on Online Intermediary Platforms, EuCML. Issue 4/2016, pp.164-169.

۲. مسئولیت مدنی پلتفرم‌های آنلайн در ایران

قواعد مسئولیت مدنی در نظام حقوقی ایران، مبتنی بر فقه امامیه به اتلاف و تسبیب قابل تقسیم است؛ در اتلاف تقصیر شرط نیست و صرف احراز رابطه سببیت برای اثبات مسئولیت کافی است. در مقابل، اصولاً مسئولیت ناسی از سببیت در ورود ضرر، منوط به احراز تقصیر شده است. ماهیت ضرر ناشی از اعمال کاربران پلتفرم‌های آنلайн به گونه‌ای است که شامل قواعد تسبیب بر پلتفرم‌ها را به ذهن متبار می‌سازد؛ بنابراین جز در فرضی که پلتفرم‌ها مرتكب تقصیر نگردند، فاقد مسئولیت خواهند بود. البته این استدلال ناظر بر فرض تحقق سببیت محض در ورود ضرر است و گرنه، چون وقتی کاربری با واسطه پلتفرم دیوار به کسی زیان می‌زند، اجتماع مباشر و سبب حاصل شده و در نتیجه، قاعده مسئولیت در فرض اجتماع مباشر و سبب حاکم می‌شود. حکم کلی مسئولیت در این زمینه، مقتبس از نظر مشهور و اجماعی در فقه امامیه، جز در صورت اقوی بودن سبب، اصل مسئولیت مباشر است. به همین سبب است که در مسئولیت طرح شده در این آئین نامه‌ها بازتابی از قواعد عمومی مسئولیت مدنی در حقوق ایران است و مطالعه برخی مواد آنها به خوبی حکایت از این امر دارد. تأکید بر اینکه مسئولیت مدنی افراد در فضای اینترنتی صرفاً در قبال فعالیت خود آنان خواهد بود، از همان ابتدا نشان می‌دهد که سورای عالی انقلاب فرهنگی ضمن پاییندی به اصول کلی مسئولیت مدنی در ایران، از جمله اصل شخصی بودن مسئولیت، به

عرضه‌کنندگان برای درج تبلیغات خود در محیط دیجیتال کنترل شده توسط اپراتور که قابلیت جستجو از سوی مشتریان را به منظور تماس با عرضه‌کنندگان و انعقاد قرارداد در خارج از پلتفرم را فراهم می‌سازد. (ج) مقایسات یا خدمات توصیه‌ای را به منظور معرفی و شناساندن عرضه‌کنندگان محصولات یا خدمات یا محتوای دیجیتال مرتبط به مشتریان ارائه می‌دهند و مشتریان را به سمت وبسایت‌های عرضه‌کنندگان هدالت نموده یا جزئیات تماس با آنها را فراهم می‌کنند. (یا د) امکان بازبینی و بررسی عرضه‌کنندگان، مشتریان، محصولات، خدمات یا محتوای دیجیتال عرضه‌شده توسط عرضه‌کنندگان را برای کاربران فراهم می‌کند.

مطابق بند الف از ماده ۲ همان قانون و در تعریف پلتفرم آمده است که پلتفرم عبارت است از «خدمات جامعه اطلاعاتی که یک یا چند خدمت از خدمات مقرر در بند ۲ ماده ۱ را عرضه می‌کند» (Report of the European Law Institute, 2019, pp.13-14).

تصویب چنین ضوابطی همت گمارده است (نجفی و مدنی، ۱۳۹۹، ص ۴۷۴-۴۷۵).

علاوه بر این در مواد مختلف آئین نامه موصوف به عدم مسئولیت رساهای بحسب تخلف کاربران اشاره شده است. به موجب ماده ۵-۳-۱ این آئین نامه، رساهای کاربران، برای محتوایی که خود بر روی شبکه عرضه می‌نمایند، مسئولیت دارند. آئین نامه در ماده ۵-۳-۲، با صراحة، مسئولیت رعایت قوانین حقوق مؤلف را بر عهده کاربران قرار داده و مقرر می‌کند، «مسئولیت رعایت قوانین مالکیت معنوی و حق تألیف و تصنیف به عهده ارائه‌کننده اطلاعات در شبکه می‌باشد.» در آئین نامه «نحوه ارائه خدمات اطلاع‌رسانی و اینترنت (آوا ISP)»، کاربران، به ارائه‌کننده اطلاعات تعریف شده‌اند؛ بنابراین چنانچه شخصی، از طریق فضای اینترنت، آثار دیگری را نقض نماید، خود او مسئولیت داشته و رسا، فاقد مسئولیت خواهد بود. اطلاق این مقرره نشان می‌دهد که علم و جهل و عدم و سهو رساهای در این زمینه اثری ندارد و در هر حال، رساهای بحسب نقض حقوق مؤلف توسط کاربران، مسئولیتی نخواهند داشت.

۱۳۳

به موجب این ماده، رسا، در قبل اطلاعاتی که ممکن است نقض حقوق مؤلف تلقی گردد، مسئولیتی نداشته و در چنین مواردی صرفاً تکلیف فیلترینگ بر عهده او می‌باشد. ممکن است این پرسش طرح شود که در صورت عدم اجرای تکلیف فیلترینگ و ورود زیان به صاحبان حق از جمله صاحب حقوق مؤلف، آیا رسا در برابر صاحب حق مسئولیت خواهد داشت. بدیهی است که رسا در این فرض، با وجود اصل قانونی بودن جرم و مجازات، فاقد مسئولیت کیفری است. از نظر مسئولیت مدنی نیز هر چند مرتكب تقصیر شده و مسبب نقض به حساب می‌آید، اما با عنایت به اینکه در فرض اجتماع سبب با مباشر، تنها مباشر مسئول خواهد بود، او مسئولیتی ندارد مگر آنکه در وضعیت خاصی اقوی از مباشر تشخیص داده شود.

هقوی اسلامی / مسئولیت مدنی و تهمیشی این آنلاین فضای اسلامی

برخی نویسندهای آنلاین را دلال و امین تلقی کرده و بر همین مبنای جز در فرض احراز تقصیر آنها مسئولیت را منتفی دانسته‌اند (صادقی، ۱۳۸۹، ص ۲۰۱). اگرچه نتیجه این استدلال صحیح است اما تشییه عملکرد واسطه‌های آنلاین از جمله پلتفرم‌های آنلاین به رفتار دلال، موجه به نظر نمی‌رسد زیرا حوزه وظایف، اختیارات و عملکرد واسطه‌های آنلاین با دلال بسیار تفاوت دارد. ضمن آنکه برخلاف دلال که مطابق دستورات آمر عمل می‌کند، پلتفرم‌های آنلاین نه تنها از کاربران دستور نمی‌گیرند بلکه در مواردی نیز امکان کنترل رفتار آنها را دارند (ملکوتی و ساورایی، ۱۳۹۵، ص ۱۳۷).

در قانون تجارت الکترونیکی، راجع به مسئولیت واسطه‌های آنلайн بحثی به میان نیامده است. تنها ماده ۷۸ این قانون اشعار می‌دارد: «هرگاه در بستر مبادلات الکترونیکی در اثر نقص یا ضعف سیستم مؤسسات خصوصی و دولتی به جز در نتیجه قطع فیزیکی ارتباط الکترونیکی، خسارته به اشخاص وارد شود، مؤسسات مجبور مسئول جبران خسارت واردہ می‌باشند، مگر اینکه خسارات واردہ ناشی از فعل شخصی افراد باشد که در این صورت، جبران خسارات بر عهده این اشخاص خواهد بود.»

به موجب این ماده، مسئولیت مؤسسات خصوصی و دولتی واسطه معامله بین اشخاص ثالث منوط به آن است که خسارت ایجاد شده ناشی از نقص یا ضعف سیستم این مؤسسات باشد، در غیر این صورت شخصی مسئول است که خسارت ناشی از فعل او است.

این ماده نیز بیانگر قواعد عمومی مسئولیت مدنی در ایران بوده و متضمن حکم جدیدی نیست؛ در فرضی که به دلیل نقص یا ضعف سیستم واسطه، ورود خسارت منتبه به واسطه است، خود واسطه مسئولیت دارد مگر آنکه خسارت به فعل اشخاص منتبه باشد که در این صورت، همان شخص مسئول خواهد بود. حکم مندرج در این ماده، قاعده عمومی مسئولیت در فرض سببیت محض و اجتماع مباشر و سبب را بیان می‌کند. در فرض بروز خسارت در بستر مبادلات الکترونیکی، اگر خسارت صرفاً ناشی از نقص و ضعف سیستم باشد، سیستم، سبب تلقی شده و چون خسارت منتبه به سیستم است، مسئولیت بر آن تحمیل می‌گردد اما در جایی که سیستم تقصیری ندارد، مثل موردی که خسارت در نتیجه قطع فیزیکی ارتباط الکترونیکی است، سیستم مسئولیتی ندارد. در موردی هم که خسارت به فعل اشخاص مرتبط منتبه است، حتی با فرض وجود نقص یا ضعف در سیستم، اشخاص واجد مسئولیت خواهند بود. در اینجا، شخص، مباشر بوده و سیستم، سبب تلقی می‌شود. قاعده مسئولیت در چنین فرضی، مسئولیت مباشر است مگر آنکه سبب اقوى باشد. حکم مقرر در ماده فوق، منطبق با این قاعده بیان شده است.

این ماده، درخصوص فرضی که سیستم مرتكب مالک سیستم مرتكب تقصیر می‌شود، ساكت است و تنها به مورد نقص یا ضعف سیستم اشاره کرده است. به نظر می‌رسد این سکوت را می‌توان بر پذیرش تسری قواعد عمومی مسئولیت مدنی که همان قاعده اعمالی در فرض اجتماع مباشر و سبب است، تعبیر نمود؛ بنابراین چنانچه تقصیر سیستم به حدی باشد، که وی را به سبب اقوى مبدل کند، سیستم مسئول است در غیر این صورت، شخص عامل بروز زیان مسئولیت دارد.

ممکن است قواعد دیگری را در این زمینه مجرماً دانست. در نظام حقوقی ایران، برخلاف برخی نظامهای حقوقی مانند امریکا، مسئولیت ناشی از فعل غیر، به عنوان یک اصل کلی وجود ندارد و تنها در برخی موارد منصوص مانند پرداخت دیه از سوی عاقله یا بیت‌المال و از باب مواسات اجتماعی برقرار است (شهید ثانی، ۱۴۱۳، ج ۱۵، ص ۵۰۸) بنابراین در فرضی که پلت‌فرم در نتیجه ورود زیان به ثالث منتفع می‌شود، نمی‌توان با اعمال قاعده مسئولیت ناشی از فعل غیر یا داراشدن ناعادلانه، مسئول پنداشت زیرا در این حالت، نه می‌توان بین کاهش و افزایش دارایی شکل‌گرفته، رابطه‌ای مستقیم را محقق دانست و نه این مورد از مصاديق منصوص مسئولیت ناشی از فعل غیر در ایران است.

با این وجود، ماهیت عمل پلت‌فرم‌های آنلاین به گونه‌ای است که اعمال رژیم عام مسئولیت مدنی نمی‌تواند اقتضانات آن را برآورده سازد. برای مثال، در مواردی که پلت‌فرم آنلاین قادر است با ۱۳۵ صرف وقت و هزینه متعارف از وقوع تخلفی زیان‌بار جلوگیری کند، درصورت بروز تخلف و ورود زیان به ثالث، می‌توان با توسعه مفهوم اقوی‌بودن سبب، پلت‌فرم آنلاین را در قیاس با کاربر متختلف (مباشر)، سبب اقوی تلقی و مسئول دانست این درحالی است که اعمال قواعد عام، منتهی به مسئولیت کاربر خواهد بود زیرا عمل کاربر رابطه سببیت بین تصریح پلت‌فرم و وقوع زیان راقطع می‌کند.

با این حال ممکن است با توجه به ماهیت خاص فعالیت پلت‌فرم‌های آنلاین که ظاهرًاً مجرای عبور اطلاعات بوده و خود نقشی در عملکرد کاربران‌شان ندارند، ادعا شود که پلت‌فرم‌های آنلاین نه می‌توانند مباشر نقض قرار گیرند و نه سبب آن و حسب ممکن است شرط ورود ضرر به حساب آیند.

۳. تعیین ماهیت عمل پلت‌فرم‌ها در صورت وقوع ضرر

تردیدی نیست که بحث درخصوص مسئولیت مدنی غیرمستقیم پلت‌فرم‌های آنلاین تنها زمانی ممکن است که ابتداً کاربری با استفاده از امکانات پلت‌فرم، به حقوق دیگران آسیب بزند؛ بنابراین حسب تعریف، کاربر ناقص، مباشر نقض حق بوده و سوال اینجاست که آیا می‌توان پلت‌فرم آنلاین را سبب نقض و ورود ضرر تلقی نمود؟

پاسخ به این پرسش را با طرح یک فرض درمورد نقض حقوق ادبی و هنری مورد بررسی و

تحليل قرار می‌دهیم. یکی از حقوق مادی صاحبان آثار ادبی و هنری، حق انتشار عمومی اثر است. برای مثال، کسی که قطعه موسیقایی می‌سازد، حق اجرای عمومی اثر نیز با خود او است و دیگران بدون کسب مجوز از او چنین حقی ندارند. ازسوی دیگر، اجرای عمومی اثر محقق نمی‌شود مگر آنکه شخص در سالنی با تماشاچیان متعدد (سالن کنسرت)، اقدام به اجرای اثر نماید. بدیهی است در اینجا، ضرورتاً محلی عمومی برای تحقیق نقض اثر ادبی و هنری (حق مادی اجرای عمومی اثر)، لازم است. این امر اصولاً توسط صاحبان سالن‌های اجرا محقق می‌گردد. تا سالن اجرایی نباشد که تماشاچیان در آن گرد هم آمده تا نظاره‌گر اجرای اثر باشند، قطعاً نقض حق اجرای عمومی اثر نیز ممکن نخواهد بود؛ بنابراین در این حالت، چنانچه، صاحب سالن اجرا، عالم به وقوع نقض اثر ادبی و هنری غیر باشد، آیا نمی‌توان، صاحب سالن اجرا را سبب نقض حق تلقی نمود؟ (نجفی، صادقی و شهبازی‌نیا، ۱۳۹۸، ص ۱۷۸ به بعد)، درحالی که در این مورد نیز امکان ارائه این گزاره که سالن اجرا صرفاً محل اجرای اثر ناقض بوده و بنابراین به مانند پلتفرم‌های آنلاین، نقشی در تحقیق ورود ضرر ندارد. به نظر می‌رسد که در این موارد، واسطه ورود ضرر، سبب تلقی شده و امکان تحمیل مسئولیت بر آن وجود دارد.

درخصوص پلتفرم‌های آنلاین نیز به همین ترتیب می‌توان استدلال کرد. ضمن آنکه مسئولیت پلتفرم‌های آنلاین در امریکا و اروپا نیز مقید به حصول شرایطی از جمله علم یا عدم مالکان پلتفرم به وجود محتوای زیان‌بار می‌باشد. در اینجا، علم مالک پلتفرم به وجود محتوای ناقض، مستمسکی است که وی را سبب ورود ضرر قرار می‌دهد. به همین دلیل است در جایی که پلتفرم آنلاین صرفاً مجرای عبور اطلاعات یا ذخیره آنها بوده، درصورت ارتکاب فعل زیان‌بار ازسوی کاربر، مسئولیتی متوجه مالک پلتفرم نیست.

وانگهی، مطابق نظریه‌های جدید در حوزه مسئولیت مدنی که در برخی قوانین و مقررات ایران نیز انعکاس یافته، بر خلاف گذشته، مسئولیت صرفاً متوجه مباشر یا سبب نیست بلکه هر کجا عرف، ورود زیان را به عامل مشخصی مستند بداند، تردیدی در مسئولیت وجود ندارد. به موجب ماده ۴۹۲ قانون مجازات اسلامی ۱۳۹۲، «جنایت درصورتی موجب قصاص با دیه است که نتیجه حاصله مستند به رفتار مرتكب باشد اعم از آنکه به نحو مباشرت یا به تسییب یا به اجتماع آنها انجام شود.» با استفاده از وحدت ملاک این ماده می‌توان گفت که مسئول کسی است که قطع نظر از عنوانی که دارد، ورود ضرر به وی مستند باشد (ر.ک: رمضانیان سیاهکلرودی و دیگران، ۱۳۹۹،

ص ۲۸۸). از سوی دیگر در حقوق اسلام، صرف انتساب ضرر به شخص، موجب مسئولیت است. به نظر نمی‌رسد که محدود کردن حکم وضعی مسئولیت جبران خسارت به عناوینی چون مبادرت و سببیت، با مقاصد شریعت هماهنگ باشد.

۴. شرط عدم مسئولیت پلتفرم‌های آنلاین در ایران

اغلب پلتفرم‌های آنلاین در ایران، شرط عدم مسئولیت را در زمرة شروط ارائه خدمات خود قید می‌کنند.^۱ البته این شرط عدم مسئولیت صرفاً جنبه تأکیدی دارد و گرنه طبق قواعد عمومی مسئولیت مدنی در ایران، پلتفرم‌های آنلاین چون واسطه هستند، در قبال اعمال کاربران خود که مباشر ورود ضرر محسوب می‌شوند، سبب تلقی شده و اصولاً فاقد مسئولیت می‌باشند. در جایی که ورود ضرر به غیر منتبه به کاربر پلتفرم است، تردیدی نیست که شرط عدم مسئولیت صرفاً جنبه تأکیدی دارد اما ممکن است در برخی موارد، پلتفرم آنلاین سبب اقوى بوده و در نتیجه با استفاده از مزایای چنین شرطی خود را از زیر بار مسئولیت برهاند. در این مورد باید ابتدا مصاديقی که ممکن است پلتفرم آنلاین سبب اقوى باشد مورد بررسی قرار گیرد. برای مثال در مورد پلتفرم‌های آنلاین حمل و نقل مسافر مانند اسنپ و تپسی، در فروض عادی اصولاً راننده مسئول است و شرکت اسنپ یا تپسی اقوى تلقی نمی‌شود. اما در فرض خاصی ممکن است شرکت اسنپ برای مثال عمدى در ورود خسارت به دیگری داشته باشد و در عین حال، راننده اسنپ به دلیلی مثل

۱۳۷

مکلف مسئولیتی در پلتفرم‌های آنلاین

۱. به موجب بند ۱ ماده ۴ شرایط استفاده از خدمات هوشمند چابچایی مسافر تپسی برای کاربران مسافر، «تپسی خدمات حمل و نقل ارائه نمی‌کند، بلکه تنها با ایجاد یک پل ارتباطی بین مسافران و سفیران حمل و نقل مسافران را تسهیل می‌نماید. بدین توضیح که در تپسی، سفیر میان پذیرش درخواست سفر یا رد آن مخير است و مسافر نیز پس از ارسال درخواست سفر و مشخص شدن سفیر می‌تواند از درخواست خود انصراف دهد. بدین وصف، هر سفری که در قالب این برنامه نرم افزاری صورت می‌گیرد یک قرارداد مستقل فی مابین سفیر و مسافر است و تپسی تنها زمینه انعقاد این قرارداد را میان مسافران و راننده‌گان در هر سفر مهیا می‌کند. از این رو، شرکت مسئولیت حقوقی یا کیفری در قبال اتفاقات حین سفر ندارد. بر اساس بند ۱ ماده ۶ شرایط و قوانین استفاده از خدمات اسنپ و طرف تجاری در سوپر اپ، مسئولیت همه اقدامات و افعال کاربران که ناشی از عدم رعایت قوانین موضوعه جمهوری اسلامی ایران از جمله قانون مجازات اسلامی (ارتكاب جرم در هنگام استفاده از خدمات اپلیکیشن اسنپ از جمله سفر یا سوپر اپ اسنپ) و قوانین مدنی (ورود خسارت به اموال کاربران) باشد، بر عهده شخص متنحلف بوده و شرکت و طرف تجاری هیچ گونه مسئولیتی در قبال اعمال و افعال فوق نداشته و نخواهد داشت ...».

صغر سن، ضعیف‌تر از شرکت به نظر آید، در اینجا، شرکت، سبب اقوى، محسوب شده و طبق قاعده عمومی باید مسئول باشد.

حال پرسش این است که آیا شرط عدم مسئولیت می‌تواند چنین مسئولیتی را نیز از دوش پلتفرم بردارد؟

پاسخ به این سوال به نظر منفی است زیرا شرط عدم مسئولیت به عنوان یک عامل قراردادی تا جایی حجیت داشته و مشروع است که عمل به آن مخالف قانون یا نظم عمومی نباشد. پذیرش شرط عدم مسئولیت در مورد تقصیر عمدی، موجب اخلال در نظم عمومی شده و با مصالح اجتماعی سازگار نیست.

۵. سطح مصونیت پلتفرم‌های آنلاین از مسئولیت در ایران

در نظام حقوقی ایران نیز با انکا به قواعد عمومی مسئولیت مدنی از جمله قاعده مجرأ در فرض اجتماع مباشر و سبب، در فرض تحقق خطای زیان‌بار توسط کاربران و با استفاده از پلتفرم‌های آنلاین، صرفاً کاربر به عنوان مباشر واجد مسئولیت مدنی است و پلفرم در این زمینه مسئولیتی ندارد یا به عبارت دیگر مصونیت کامل از مسئولیت دارد. از این حیث، میتوان وجهه اشتراکی را میان نظام حقوقی ایران با سایر نظامهای حقوقی دنیا مشاهده نمود. به عنوان مثال، در نظام حقوقی بسیاری از کشورها از جمله امریکا و کشورهای اروپایی، اصل نخست این است که پلتفرم‌های آنلاین در قبال اعمال زیان‌بار کاربران خود مسئولیت ندارند و اصولاً در پناهگاه امنی فعالیت می‌کنند که جز در فرض احراز قصور یا تقصیری که به نوعی عمل زیان‌بار را به آنها منتسب کرده یا آنها را از وضعیت بی‌طرفی خارج سازد، مصون از مسئولیت هستند. به نظر میرسد در نظام حقوقی ایران، پلتفرم‌های آنلاین میتوانند با انکا به اصولی مانند آزادی بیان و حرمت حریم خصوصی، از مداخله ابتدایی و کلی در ارائه محتوا از سوی کاربران منع شوند. همچنین دادگاه‌های ایرانی، سایتهاي آنلاین را مکلف به بررسی اولیه محتوای بارگذاری شده می‌دانند، در غیر این صورت واجد مسئولیت خواهند بود حتی اگر فوراً و به محض وقوف به وجود محتوای ناقص، آن را حذف کنند. این محدودیتها در اروپا نیز وجود دارد هرچند اعمال قانون در مقایسه با ایران باشد بیشتری و به شکل سخت‌گیرانه‌تری انجام می‌شود. درواقع، در نظام حقوقی ایران و حداقل در مورد مسئولیت کیفری، تکلیفی عمومی و کلی بر عده پلتفرم‌های آنلاین به منظور کشف و حذف

محتوای ناقض کپی رایت گذاشته شده است اما نارسایی هایی در زمینه اعمال قوانین حقوقی در این زمینه وجود دارد. در برخی از نظامهای حقوقی دنیا نظیر امریکا جز در صورت احراز شرایطی مشخص مانند تصریف پلت فرمها یا وجود حق و امکان کنترل و نظارت بر کاربران به انضمام حصول منفعت مالی مستقیم برای پلت فرم در اثر وقوع عمل زیان بار توسط کاربر یا تداوم ارائه خدمات به کاربر پس از حصول علم و آگاهی نسبت به وقوع خطای کاربر، از مسئولیت اعمال زیان بار کاربران خود مصون هستند. به نظر می رسد، از این حیث، نقطه ضعفهایی در نظام حقوقی ایران وجود داشته باشد. یکی ضعف در اجرای سخت گیرانه قانون موجود و دیگری متهم شدن پلت فرم های آنلاین صرف ارتکاب عمل مجرمانه اما بدون هرگونه قصد سوء استفاده و صرفاً به دلیل خطأ.

در مورد نقض علامت تجاری از طریق پلت فرم های آنلاین در نظام حقوقی ایران و با عنایت به

۱۳۹

اعمال قواعد عمومی مسئولیت مدنی، نقض علامت تجاری نیز مشمول همان قواعدی قرار می گیرد که پیشتر گفته شد، اما در فرض بررسی مسئولیت کیفری، مستفاد از آراء بررسی شده، پلت فرم های آنلاین تکلیف بررسی پیشینی محتواها و کشف و حذف آنها را در صورت احراز نامشروع بودن، بر عهده دارند. در دادگاه های برخی از کشورها نظیر امریکا، پلت فرم ها به سبب واسطه گری در نقض علامت تجاری، فاقد مسئولیت هستند اما، دادگاه های اروپایی، چنین پلت فرم هایی را در مقابل نقض علامت تجاری توسط کاربران مشغول تلقی کرده اند؛ بنابراین در مورد نقض علامت تجاری از طریق پلت فرم های آنلاین، نظام حقوقی ایران با کشورهای اروپایی شباهت بیشتری دارد. با این وجود، نقص بارز موجود در نظام حقوقی ایران این است که انگیزه و نفع مادی با معنوی پلت فرم ها برای ارتکاب به عمل مجرمانه را در نظر نمیگیرد. به همین دلیل، ممکن است در برخی موارد، صرفاً به دلیل یک اشتباه، عمل پلت فرم مجرمانه و مستوجب پذیرش مسئولیت تشخیص داده شود.

در ایران، سطح مصونیت پلت فرم های آنلاین از مسئولیت، ناشی از واسطه گری آنها در مبادلات تجاری نیز می باشد. این امر به این دلیل است که مصالح راجع به اقتصاد دیجیتال و نقش بی بدیل آن در رشد و توسعه مبادلات تجاری بهینه، از اهمیت زیادی برخوردار است. با این وجود، به نظر میرسد که بهتر است در نظام حقوقی، مصونیت های اعطایی به پلت فرم های آنلاین مانند کشورهای اروپایی کمتر شود زیرا توجه خاص نظامهای حقوقی درخصوص مقابله با رقابت

نامشروع تجاری امری ضروری و حائز اهمیت میباشد زیرا اعطای این امتیازات در کنار مزایای احتمالی، میتواند آسیب‌های جبرانناپذیری را نیز به دنبال داشته باشد.

شایان ذکر است به رغم ابتنای کلی مقررات مسئولیت پلتفرم‌ها بر اصول عمل‌گرایانه مانند رشد و توسعه تجاری و اقتصادی، بسیاری از آنها با اصول اخلاقی مسئولیت مدنی نیز منطبق هستند؛ برای مثال، مصونیت پلتفرم‌هایی که صرفاً نقش کانال عبور محتوا را دارند، از نظر ارکان مسئولیت مدنی نیز موجہ به نظر می‌رسد چه آنکه در این حالت، پلتفرم، قادر تقصیر بوده، زیان وارد در اثر عمل کاربر، به آن منتسب نیست.

در حقوق ایران، باید در پی مبانی دیگری برای توجیه عدم مسئولیت مدنی پلتفرم‌ها در قبال اعمال زیان‌بار کاربران‌شان بود؛ دلیل عدم مسئولیت پلتفرم‌ها به‌سبب اعمال زیان‌بار کاربران، رعایت اصل شخصی‌بودن مسئولیت در نظام حقوقی ایران و نیز اجرای قاعده مسئولیت در فرض اجتماع مباشر و سبب است که به موجب آن مباشر (کاربر) مسئول است مگر آنکه سبب (پلتفرم)، اقوی باشد؛ بنابراین در تفسیر سایر جنبه‌های و مسائل پیرامون مسئولیت آن نیز بر همین مبنای قابل تفسیر است در حالی که تفسیر چنین مسائلی در بسیاری از نظامهای حقوقی دنیا، بر پایه مصلحت رشد و توسعه اقتصادی بازارهای تجاری دیجیتال، اصولی همچون آزادی بیان و حریم خصوصی و توازن میان حراست از حقوق افراد و رقابت آزادی تجاری انجام می‌شود.

۱۴۰

۶. ارزیابی و تجزیه و تحلیل یافته‌ها

پلتفرم‌های آنلاین صحنه تراحم حقوق‌های مختلف است؛ حق آزادی بیان و حق بر حریم خصوصی ازیکسو و ازوی دیگر، حق افراد به تضمین حقوق مادی و معنوی در این عرصه. علاوه‌براین حق کشورها نسبت به رشد و توسعه تجاری و اقتصادی نیز می‌تواند در این صحنه ایفای نقش نماید. نظامهای حقوقی مختلف در مواجهه با چنین عرصه‌ پر تلاطمی، حسب مبنای انتخابی خود، مسیرهای نسبتاً متفاوتی را در عین وجود اشتراکات متعدد برگزیده‌اند که هریک از زویه نگاهی خاص، ممکن است مزایا یا معایب داشته باشد؛ مصونیت مطلق پلتفرم‌های آنلاین از مسئولیت، اگرچه در راستای حراست از اصول آزادی بیان و حریم خصوصی افراد و نیز رشد و توسعه اقتصادی، امری مثبت ارزیابی می‌شود اما در عین حال، با اصول کلی مسئولیت مدنی و اخلاق منافات دارد چه آنکه برخی از دادگاه‌ها حتی با فرض احراز عمد یا تقصیر پلتفرم در عدم

حذف یا قطع دسترسی به محتوای ناقض پس از اطلاع پلتفرم از وجود چنین محتوایی، با استناد به مصونیت مقرر در ماده مزبور، حکم به عدم مسئولیت پلتفرم می‌نمایند. درست است که در جایی که پلتفرم‌ها صرفاً نقش مجرای عبور دارند، ناشر محتوا تلقی نشده تا مشمول حکم مسئولیت واقع شوند اما در موردی که پس از آگاهی یافتن از وجود محتوای ناقض در فضای پلتفرم، از حذف آن خودداری می‌کنند، عرفًا ضرر وارد به صاحب حق به پلتفرم نیز منتبه است. از طرف دیگر، حسن نیت پلتفرم‌ها نیز مبحث مهمی است که وقتی با حصول علم از حذف محتوای ناقض خودداری می‌شود، حسن نیت آنها نیز دیگر محرز نبوده و به نظر می‌رسد دست کم نظامهای حقوقی می‌توانند در چنین مواردی، دست از مصونیت مطلق مقرر در ماده مزبور، بردارند. به همین دلیل است که بر خی نویسنده‌گان در نقد مصونیت مطلق مقرر و استناد رویه قضایی به آن از این ماده با عنوان «قاعده حسن نیتی که مستلزم عمل با حسن نیت نیست» یاد کرده‌اند (Sevanian, 2014, pp.121-146) در مقابل، به نظر می‌رسد که رویه متخذه درخصوص نقض کپی رایت و علائم تجاری از طریق پلتفرم‌های آنلاین مطلوب است زیرا در جایی که حسن نیت پلتفرم مخدوش می‌شود، مطابق قانون کپی رایت در عصر دیجیتال، مصونیت نخستین نیز منتفی شده و حکم به مسئولیت پلتفرم‌ها می‌شود.

اعمال معیار «اخطرار و حذف» به خوبی می‌تواند جمع بین مصالح کند با این توضیح که علاوه بر توجه به مصونیت نخستین پلتفرم‌ها، حقوق افراد را نیز مدنظر قرار داده و مصونیت مزبور را تا جایی مورد احترام قرار دهد که عدم حسن نیت پلتفرم محرز نشده است. درواقع، قوانین نظام حقوقی در راستای تعیین مسئولیت مدنی پلتفرم‌ها باید به گونه‌های باشد که نه تنها با این اصل عمومی که هر کس باید خودش هزینه‌های مدیریت اموالش را تحمل کند، منافات نداشته باشد بلکه به لحاظ مصالح اجتماعی نیز باید با اهداف رشد و توسعه تجاری و اقتصادی سازگار باشد. علاوه بر این بایستی با اصول مقرر در کنوانسیون حقوق هم هماهنگی و سازگاری داشته باشد. مواجهه نظام حقوقی ایران با موضوع مسئولیت مدنی پلتفرم‌های آنلاین در قبال اعمال زیان‌بار کاربران، به طور کلی با اصول اخلاقی مسئولیت از جمله اصل شخصی بودن آن منطبق بوده و به نحو بالعرض در جهت رشد و توسعه پلتفرم‌های آنلاین مؤثر است اما در مورد برخی مصاديق نمی‌تواند راهکار مناسبی تلقی گردد. علاوه بر این رویکرد کیفری دادگاه‌ها نسبت به عملکرد پلتفرم‌ها نیز مطلوب ارزیابی نمی‌شود زیرا اولاً مکلف نمودن مدیران پلتفرم‌ها به بازینی و

گزینش محتواها برای بارگذاری در پلتفرم، نه تنها به دلیل فرار مدیران پلتفرم‌ها از ریسک مستولیت کیفری، موجب کاهش شدید تولید محتوا خواهد شد، بلکه در برخی موارد تکلیف مالا بطاقدار محسوب می‌شود زیرا ارزیابی و تشخیص مشروع یا ناممشروع بودن بعضی از مصادیق اعمال کاربران، امری پیچیده است که ملاکات مخصوص به خود را دارد. برای مثال، تشخیص نقض کپیرایت و علامت تجاری برای مدیر پلتفرم به آسانی ممکن نیست، تا تکلیف حذف مصادیق ناقض کپیرایت یا علامت تجاری بر او موجه تلقی گردد. در برخی از موارد نیز ممکن است برخی از محتواهای مشکلدا به صورت ناخواسته و بدون اینکه نفع مادی یا معنوی برای ذینفعان پاتفرازم آنلاین داشته باشد؛ سبب تحمیل مستولیت کیفری بر آنها شود که چندان عادلانه به نظر نمیرسد؛ بنابراین دست‌کم به نظر می‌رسد که دادگاه‌ها باید درخصوص برخی مصادیق، از عموم و اطلاق مفاد آرائی که در این زمینه بررسی شد، دست شسته و از معیارهای دیگری مانند «اختصار و حذف» استفاده نمایند.

۱۴۲

به نظر می‌رسد معیار یک نظام حقوقی بهینه در این زمینه، ملاکی است که تلاش نماید تا بین دو مصلحت آزادی بیان و محدود کردن محتوا ناشروع در پلتفرم‌های آنلاین، توازن برقرار شود. به موجب قانون موسوم به ضمانت اجرای شبکه ۲۰۱۸، شبکه‌های اجتماعی بزرگ مانند فیسبوک و توئیتر، اگر در عدم حذف محتوای غیرقانونی آنلاینی که بیست و چهار ساعت از گزارش آن گذشته، پافشاری نمایند، تا پنجاه میلیون پوند جریمه خواهند شد. این ملاک مزایای مختلفی دارد از جمله آنکه، صرف عدم حذف محتوای ناقض، موجبات مستولیت پلتفرم آنلاین را فراهم نمی‌کند بلکه «پافشاری» بر این عمل و تکرار آن است که چنین نتیجه‌ای را به دنبال می‌آورد. گنجاندن این امر در نظام حقوقی ایران درخصوص تبیین مسئولیت‌های پلتفرم‌های آنلاین میتواند به بهبود کیفیت و کارایی آن کمک قابل توجهی نماید.

نتیجه و پیشنهاد

وجود پلتفرم‌های آنلاین در عصر کنونی به یک نیاز بنیادین تبدیل شده است. در عین حال، ماهیت خاص عملکرد این پلتفرم‌های آنلاین محیطی را فراهم آورده است که ریسک ورود زیان به حقوق و منافع افراد را تشید نموده است. افراد به راحتی قادرند تا با استفاده از پلتفرم‌هایی مانند فیسبوک، واتساب، دیوار، اسنپ و...، حسب مورد ضمن سوء استفاده از حقوق و منافع

افراد، به ورود زیان به آنها مبادرت نمایند. بدون تردید، حذف کلی پلتفرم‌ها در راستای مقابله با چنین سوءاستفاده‌هایی علاج کار نیست بلکه باید رژیمی تعریف شود که ضمن احترام به عملکردهای مشروع و قانونی پلتفرم‌ها، حقوق و منافع فردی اشخاص را نیز لحاظ کند. پلتفرم‌های آنلاین نقش عمده‌ای در تجارت و اقتصاد کنونی ایفا می‌کنند بنابراین در تفسیر مسائل پیرامونی آن نیز باید به کارکرد مزبور توجه شود. عدم توجه به چنین مبنایی در حقوق ایران، هرچند ممکن است با عنایت به اصل شخصی‌بودن مسئولیت، مصنوبت ابتدایی پلتفرم‌های آنلاین را استبطاط کرد اما چنین برداشتی سایر مسائل پیرامونی این حوزه را پوشش نداده و ممکن است در برخی موارد به نقض غرض منتهی شود. تأکید بر قواعد عمومی مسئولیت مدنی نباید به توقف کارکرد پلتفرم‌های آنلاین منتهی شود. در حقوق ایران، گاهی با تکیه بر اصل شخصی‌بودن مسئولیت، مسئولیت مدنی پلتفرم‌های آنلاین در فرضی که تحمل مسئولیت بر آنان سزاوار به نظر می‌رسد، انکار می‌شود (مسئولیت مدنی) و یا آنکه در برخی موارد، پلتفرم‌های آنلاین بدون مبنای مشخص، مسئول واقع می‌گرددند (مسئولیت کیفری). علاوه براین به نظر می‌رسد معیار یک نظام حقوقی بهینه در این زمینه، ملاکی است که تلاش نماید تا بین دو مصلحت آزادی بیان و محدود کردن محتوای ناشمرئ در پلتفرم‌های آنلاین، توازن برقرار شود. مکلف نمودن مدیران پلتفرم‌ها به بازبینی و گزینش محتواها برای بارگذاری در پلتفرم، نه تهاب به دلیل فرار مدیران پلتفرم‌ها از ریسک مسئولیت کیفری، موجب کاهش شدید تولید محتوا خواهد شد، بلکه در برخی موارد تکلیف ما لا یطاق محسوب می‌شود زیرا ارزیابی و تشخیص مشروع یا نامشروع بودن بعضی از مصادیق اعمال کاربران، امری پیچیده است که ملاکات مخصوص به خود را دارد؛ بنابراین با توجه به نتایج حاصل از این پژوهش پیشنهاد می‌شود در موارد مسئولیت مدنی، با توسعه مفهوم اقوی بودن سبب، در جایی که پلتفرم عمد داشته یا مرتکب تقصیر سنگین می‌شود، به عنوان مسئول پاسخ‌گو باشد و درخصوص مسئولیت کیفری نیز پیشنهاد می‌گردد، چنین مسئولیتی در فرضی اعمال شود که سوء نیت پلتفرم محرز باشد؛ بنابراین تحمل تکلیف بازبینی محتوای منتشره در پلتفرم‌ها از سوی کاربران بر مدیران پلتفرم‌ها که در رویه قضایی ایران به چشم می‌خورد، نامطلوب ارزیابی شده و قابل توصیه به نظر نمی‌رسد.

منابع

۱. رمضانیان سیاهکلرودی، عباس، ستار زرکلام و عبدالرسول دیانی؛ «مسئولیت مدنی واسطه‌های ارائه خدمات اینترنت با تأکید بر نقض مالکیت فکری در فضای سایبر»، *مطالعات حقوق بشر اسلامی*؛ ش ۱۸، بهار و تابستان ۱۳۹۹، ۱، ص ۲۷۳-۲۹۲.
۲. صادقی، حسین؛ «مسئولیت مدنی واسطه‌ها و تأمین‌کنندگان خدمات ارتباطات»، *مطالعات حقوق خصوصی*؛ ش ۲، تابستان ۱۳۸۹، ص ۱۹۹-۲۱۸.
۳. عاملی (شهید ثانی)، زین الدین بن علی؛ *مسالک الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام*؛ ج ۱۵، قم: مؤسسه المعارف الإسلامية، ۱۴۱۳ق.
۴. ملکوتی، رسول و پرویز ساورابی؛ «درآمدی بر مسئولیت مدنی در فضای سایبر»، *پژوهش حقوق خصوصی*؛ ش ۱۵، تابستان ۱۳۹۵، ص ۱۲۹-۱۴۹.
۵. نجفی، حامد و مهسا مدنی؛ مشارکت در نقض اموال فکری در حقوق ایران و امریکا؛ تهران: میزان، ۱۳۹۹.
۶. نجفی، حامد، محمود صادقی و مرتضی شهبازی‌نیا؛ «نقض نیابتی کپی‌رایت در حقوق ایران و امریکا»، *پژوهش‌های حقوق تطبیقی*؛ ش ۲، تابستان ۱۳۹۸، ۱۵۹-۱۸۵.
7. Duggan, M.; *Online Harassment*; Washington, DC: Pew Research Center, 2017.
8. Evans, D., Hagiw, A. and Schmalensee, R. *Invisible Engines; How Software Platforms Drive Innovation and Transform Industries*; MIT Press, Cambridge, Massachusetts, 2006.
9. Geschke, D. , Klaßen, A., Quent, M. and Richter, C. *Hass im Netz: Der schleichende Angriff auf unsere Demokratie. Eine bundesweite repräsentative Untersuchung*; Jena, Germany: Institut für Demokratie und Zivilgesellschaft, 2019.
10. OECD. *An Introduction to Online Platforms and Their Role in the Digital Transformation*; OECD, Publishing, Paris, 2019.
11. Rochet, J. and Tirole, J. *Two-sided markets; "A progress report The*

Rand", *Journal of Economics*; vol.35, no.3, 2006.

12. Rochet, J. and Tirole, J.; "Platform competition in two-sided markets", *Journal of the European Economic Association*; vol.1, no.4, 2003.
13. Sevanian, M.; "Section 230 of the Communications Decency Act: A 'Good Samaritan' Law Without the Requirement of Acting as a 'Good Samaritan'", *UCLA Entertainment Law Review*; vol.21, no.1, 2014.